

**MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII AL REPUBLICII MOLDOVA  
INSTITUȚIA PUBLICĂ UNIVERSITATEA DE STAT „BOGDAN PETRICEICU  
HASDEU” DIN CAHUL**

**APROB**

\_\_\_\_\_ Sergiu Cornea,  
Rectorul Universității de Stat „B.P.Hasdeu” din Cahul,  
doctor habilitat, conferențiar universitar

**Set de programe analitice**

(catalogul cursurilor)

Ciclul I, Licență

**Limba și literatura engleză**

Facultatea de *Științe Umaniste și Pedagogice*

(anii de studii 2020-2023, învățământ cu frecvență la zi)

**CONFIRM**

Decanul Facultății de Științe Umaniste  
și Pedagogice

\_\_\_\_\_   
Grosu Liliana, dr. conf. univ.

Perfectat de: \_\_\_\_\_  
Pușnei Irina, dr., conf. univ. inter.

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: <i>Limba străină I (limba franceză)</i></b>			
<b>Specialitatea: <i>Limba și literatura engleză</i></b>			
<b>Codul disciplinei:</b> G.01.O.001	<b>Numărul de credite:</b> 2	<b>Semestrul:</b> I	<b>Durata:</b> Un semestru
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Seminar:</b> 10 <b>Laborator :</b> 20	<b>Numărul de ore</b>		<b>Numărul de studenți:</b> 15
	<b>Contact direct:</b> 30	<b>Contact indirect / Studiul individual</b> 30	
<b>Precondiții:</b> abilitatea de a pronunța corect sunetele în limba franceză; posedarea cunoștințelor generale despre regulile care guvernează limba franceză și cunoașterea caracteristicilor de bază ale sistemului gramatical al limbii franceze.			
<b>Finalitățile cursului:</b> Înțelegerea mesajelor scrise și orale în limba franceză; Acumularea unui vocabular care să permită comunicarea relativ liberă pe teme uzuale și exprimarea punctului de vedere în limba franceză; Cunoașterea și aplicarea diverselor tehnici și registre de comunicare, racordare la un context cultural, social, de vârstă; Utilizarea principiilor și metodelor standard în rezolvarea de probleme tipice domeniului Științe ale educației cu asistență calificată; Adaptarea mesajelor orale la cerințele situaționale sau contextuale; Interpretarea diverselor situații pentru a le integra în timp și spațiu, cu scopul de a sesiza contradicțiile unei comunicări autentice în limba franceză; Aplicarea cunoștințelor și înțelegere de la teorie la practică, abilități de analiză a conceptelor și teoriilor existente în cadrul științelor educației, alegând strategiile optime de lucru în clasă; Aplicarea regulilor gramaticale ale limbii franceze în producerea mesajelor orale și scrise.			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> Faire connaissance. Les formes de salut. Les formules de politesse. Décrire une personne / une chose. Les mécanismes pour obtenir une information sur une personne/chose. « Le Portrait » de La Rochefoucauld François. Le logement. Le texte : « Ma maison ». Vocabulaire thématique. Les prépositions de lieu. La famille. Le texte : « Ma famille ». Travail sur le contenu du texte. Des mécanismes pour décrire une famille. Le temps. Des mécanismes pour exprimer l'état du temps. Le texte : « Soir d'été orangeux ». Travail sur le contenu du texte. Une ville. Le texte : « Ma ville natale ». Travail sur le contenu du texte. Des mécanismes pour interroger quelqu'un pour trouver une ville ou un village. Les activités quotidiennes. Les mécanismes pour apprendre l'heure et se situer dans le temps. Les loisirs. Vocabulaire thématique. Lecture du dialogue « Tu es libre ce soir ? ». Le texte : « Les loisirs de Français ». Travail sur le contenu du texte.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> expunerea; conversația reproductivă; primirea și prelucrarea de informații; exercițiul; ghidul de învățare; lectura intensivă; ascultarea activă; dialogul; discuții în grup; argumentarea; exprimarea opiniei personale.			
<b>Modalități de evaluare:</b> Evaluare orală: conversație, expunere, dialog, autoevaluare; Evaluare formativă / scrisă: teste, exercițiul, scrierea controlată.			
<b>Evaluarea finală: examenul în formă scrisă. Instrumentariul de evaluare: testele</b>			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> Participarea activă la seminar, realizarea evaluărilor formative și a lucrului individual. Promovarea examenului (scris).			
<b>Coordonator de disciplină:</b>			
<b>Titularul cursului: Pintilii Alina</b>			
<b>Limba de predare: franceză</b>			
<b>Alte informații:</b>			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs:</b> <i>Tehnologii de comunicare informațională</i>			
<b>Specialitatea:</b> <i>Limba și literatura engleză</i>			
<b>Codul disciplinei:</b> <b>G.01.O.002</b>	<b>Numărul de credite:</b> 4	<b>Semestrul:</b> I	<b>Durata:</b> septembrie-decembrie
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Curs:</b> 20 ore <b>Laborator:</b> 40 ore	<b>Numărul de ore</b> 120		<b>Numărul de studenți:</b>  15
	<b>Contact direct</b> 60	<b>Contact indirect / Studiu individual</b> 60	
Precondiții: cunoștințe a sistemului de operare Microsoft office, a aplicațiilor Google Apps, a unor instrumente digitale, etc.			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Competențe specifice</b> disciplinei <i>Tehnologii de comunicare informațională</i>: <ul style="list-style-type: none"> <li>– utilizarea sigură, critică și responsabilă a tehnologiilor informaționale și comunicaționale, atât pentru cercetare/educație realizate în domeniul de activitate, cât și în alte domenii;</li> <li>– identificarea formelor și metodelor de acces la sursele de informație, inclusiv cele din rețea;</li> <li>– comunicarea informațiilor, ideilor, problemelor și soluțiilor audienței specializate/neprezentate; lucrul în echipă și colaborarea în mediul online;</li> <li>– înțelegerea și acceptarea inovațiilor în domeniul TIC, precum și luarea deciziilor inteligente cu privire la implementarea noilor tehnologii;</li> <li>– crearea unui cadru competent pentru recuperarea, organizarea, evaluarea, prezentarea și utilizarea informației;</li> <li>– crearea unei strategii informaționale personale cu privire la selectarea surselor și a metodelor de transfer al informației.</li> <li>– elaborarea prezentărilor electronice destinate publicului larg și/sau publicarea lor sigură în mediul online.</li> <li>– tehnoredactarea digitală a documentelor destinate publicării pe suporturi electronice, online și/sau pe hârtie.</li> <li>– utilizarea software-urilor offline și online de autocorectare ortografică a textului.</li> <li>– asigurarea securității informaționale a dispozitivelor digitale utilizate, precum și a proceselor de comunicare digitală, colaborare și partajare a datelor personale.</li> <li>– organizarea propriilor activități și respectarea prevederilor normativ-juridice și etice privind lucrul cu tehnologiile digitale de colectare, stocare, transmitere și prelucrare a informației.</li> <li>– respectarea netichetei în procesul de comunicare digitală și/sau colaborare.</li> <li>– Implicarea activă în viața socială prin intermediul tehnologiilor digitale.</li> </ul> </li> </ul>			
<p><b>Conținut (descriptoriu):</b> Cursul dat are drept scop formarea și dezvoltarea competenței digitale la viitorii specialiști. Studiarea disciplinei TCI va conduce la achiziționarea cunoștințelor, dezvoltarea aptitudinilor și formarea atitudinilor prevăzute de Cadrul european de competență digitală pentru cetățeni: DigComp 2.1 [8] și Cadrul european pentru competența digitală a profesorilor: DigCompEdu [9], și anume: de informare și alfabetizare a datelor; comunicare digitală și colaborare în mediul online; creare și partajare a diverselor forme/tipuri de conținut digital; securitate a dispozitivelor digitale, precum și a proceselor de comunicare digitală, colaborare și partajare a datelor personale; rezolvare a problemelor legate de utilizarea pe scară largă a tehnologiilor digitale.</p>			
<p><b>Metode de predare și învățare:</b> Printre strategiile aplicate în timpul și după procesul de predare pot fi enumerate prelegerea clasică, prelegerea problematizată desfășurată atât cu prezență fizică cât și la distanță prin intermediul platformei Moodle. Studenții vor fi implicați activ în seminare introductive, de reluare și aprofundare, seminare integrative și de evaluare unde vor</p>			

participa în conversații, dezbateri, activități de Brainstorming. Se vor aplica, de asemenea metode precum Metoda ciorchinului, metoda pramidei, studiul de caz etc.

**Modalități de evaluare:** Studenții vor fi evaluați atât oral, cât și în scris pe parcursul întregului curs. Evaluarea se va organiza și desfășura sub formă de test, referat, portfolio electronic

**Condiții de obținere a creditelor:** participare la cel puțin, 15 ore de ore curs și 30 ore seminar. Prezentarea a câte 4 teme la seminar, realizarea evaluărilor formative pe parcursul seminarului, prezentarea lucrului individual (portfoliu). Nota finală la disciplina de studiu se calculează prin însumarea rezultatelor la evaluările continue și finale, precum și a altor activități curente (lucrări practice, studiu individual, participare la seminar etc.) Cele 60% din 100% a notei finale, se constituie, din media evaluărilor curente obligatorii, media activităților curente la seminar, nota pentru activitatea individuală a studentului. Media tuturor evaluărilor curente constituie 60% din nota finală acumulată pe parcursul semestrului, iar 40%- nota de la examenul de promovare.

**Coordonator de disciplină:**

**Titularul cursului: Popovici Iona**

**Limba de predare: română**

**Alte informații:**

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Modul: Fundamentele pedagogiei. Unitatea de curs: <i>Pedagogie generală</i></b>			
<b>Specialitatea: <i>Limba și literatura engleză</i></b>			
<b>Codul disciplinei:</b> F.01.O.003.1	<b>Numărul de credite:</b> 3	<b>Semestrul:</b> I	<b>Durata:</b> I semestru
<b>Tipuri de activități:</b> Curs 30 Seminar 15	<b>Numărul de ore contact direct:</b> 45 ore	<b>Numărul de ore contact indirect / lucrul individual-</b> 45 ore	<b>Numărul de studenți:</b>  <b>15</b>
<b>Precondiții:</b> Formarea cunoștințelor și a competențelor privind sistemul științelor educației, formarea competențelor de comunicare și creativitate pedagogică necesare viitorului cadru didactic.			
<b>Finalitățile cursului:</b> să posede instrumente cognitive și aplicative pentru abordarea riguroasă, obiectivă, exigentă și critică a fenomenului educațional, a legităților fenomenului pedagogic, a funcțiilor și caracteristicilor educației etc.; să cunoască sistemul științelor educației, formele de organizare a educației, procesul de integrare socială a diferitor categorii sociale; să stabilească corelația dintre procesul educațional și progresul social; să compare influența diverșilor factori asupra formării omului ca personalitate; să realizeze analize și să propună modalități de rezolvare eficientă a situațiilor de conflict apărute în procesul educațional; să realizeze cercetări în domeniul științelor educației; să abordeze critic și constructiv demersul personal de învățare academică independentă și pe cel al colegilor.			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> Noțiuni de știință ca ansamblu sistemic de cunoștințe despre natură, societate și gândire. Conceptul de pedagogie. Definiția pedagogiei. Caracteristicile pedagogiei. Rolul pedagogiei. Sistemul științelor educației. Retrospectiva istorică a pedagogiei. Fenomenele educației și învățământului. Categoriile pedagogiei. Relațiile pedagogiei cu alte științe. Educabilitatea. Factorii dezvoltării personalității. Conceptul de educabilitate. Conceptele de creștere, maturizare și dezvoltare în raport cu formarea personalității. Noțiuni de factori educaționali și rolul lor în dezvoltarea personalității. Caracteristicile factorilor dezvoltării personalității. Cadrul de realizare al educației: Sistem de învățământ - proces de învățământ. Structura sistemului de învățământ. Dimensiunile educației: educația morală, educația intelectuală, educația estetică, educația fizică, educația tehnologică: concepte, obiective, conținuturile dimensiunilor educației etc. Noile educații. Caracterul deschis al conținuturilor “noilor educații”. Conținuturi, obiective, mijloace de realizare.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> Metode interactive, expositiv euristice: prelegerea, conversația, explicația, problematizarea, studiu de caz, dezbateri frontale, discuții, organizare grafică, gândește în perechi și prezintă (GPP), turul galeriei, prezentare PP, filme ilustrate, testul docimologic, evaluare în baza verificării produselor activității individuale, evaluarea reciprocă a OG etc.			
<b>Modalități de evaluare:</b> scris/oral: Evaluare curentă - 60% (seminar, 2 evaluări formative, portofoliu la orele de studiu individual, prezentare PP, referate, organizare grafică etc); Evaluare sumativă – 40% din nota finală (test docimologic)			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> 2 - evaluări formative, 1 - evaluare sumativă, portofoliu la ore de studiu individual			
<b>Coordonator de disciplină:</b> Axentii Ioana, dr., conf. univ., <b>Titularul cursului:</b> Axentii Ioana, dr., conf. univ.,			
<b>Alte informații:</b> 1. Axentii I., Gândirea pedagogică în Basarabia (1918-1940). Studiu istorico-pedagogic, editura Civitas, Chișinău, 2006. 2. Bontaș I, Pedagogie, ALL, București, 1994. Bontaș I., Pedagogie, ALL, București, 1996.			

3. Cibotaru T.T. Istoria învățământului și a gândirii pedagogice în Moldova, Chișinău, Lumina, 1991.
4. Cucuș C., Pedagogia, Ed.II, Pinterom, Iași, 2002.

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Modul: Fundamentele pedagogiei. Unitatea de curs: Teoria instruirii</b>			
<b>Specialitatea:</b> <i>Limba și literatura engleză</i>			
<b>Codul disciplinei:</b> F.01.O.003.2	<b>Numărul de credite:</b> 3	<b>Semestrul:</b> II	<b>Durata:</b> un semestru
<b>Tipuri de activități:</b>  Curs 30 Seminar 15	<b>Numărul de ore contact direct:</b>  45	<b>Numărul de ore contact indirect / lucrul individual:</b>  45	<b>Numărul de studenți:</b>  15
<b>Precondiții:</b> Pentru ca studenților să le reușească achiziționarea de competențe în domeniul teoriei instruirii este necesar să fi studiat cursurile care fundamentează și interrelaționează cu tematica abordată în cadrul teoriei instruirii: psihologia vârstelor și pedagogia generală.			
<b>Finalitățile cursului:</b> Schimbările actuale în materie de politica educațională și de reformare curriculară pentru formarea inițială, la ciclul I, a cadrelor didactice ținesc o pregătire complexă a acestora. În acord cu noile standarde, formarea cadrelor didactice se înscrie pe direcții multiple: psihologice, pedagogice, metodice, practice, de îndrumare și consiliere. Cursul „Teoria instruirii” urmărește formarea la studenți a competențelor ce privesc buna organizare și desfășurare a procesului instructiv-educativ.			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> Introducere în problematica cursului „Teoria instruirii”. Contribuția lui Comenius, Pestalozzi și Herbart la constituirea didacticii. Conceptul și caracteristicile generale ale didacticii/teoriei instruirii. Procesul de învățământ. Laturile și caracteristicile procesului de învățământ. Principii și norme de învățare. Metode de învățământ și tehnologia didactică. Mijloacele de învățământ. Integrarea mijloacelor de învățământ în procesul de predare-învățare-evaluare. Curriculumul. Structură și tipologie. Formele de organizare a procesului de învățământ. Diversitate și complementaritate în organizarea procesului de învățământ. Organizarea și proiectarea procesului de învățământ. Evaluarea în procesul de învățământ. Creativitatea în procesul de învățământ. Comunicarea didactică. Psihopedagogia succesului și insuccesului școlar. Managementul general și cel educațional.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> prelegerea interactivă, conversația, explicația, demonstrația, problematizarea, metode activ-participative de lucru în grup prin cooperare, de dezvoltare a gândirii critice, studii de caz, studiul individual pe bază de material bibliografic, brainstorming, învățarea prin descoperire, turul galeriei, SINELG, GPP, explozia stelară.			
<b>Modalități de evaluare:</b> oral / scris . Pe parcursul semestrului studentul va fi evaluat în cadrul seminarelor unde se organizează dezbateri, sesiuni de comunicări, analiza fișelor de investigație, hărți conceptuale și alte produse ale activității studenților realizate în cadrul studiului individual, cât și în scris în cadrul celor 2 evaluări curente. Nota finală o constituie 60% din nota de pe semestru și 40 % din nota acumulată la examenul final. Se va utiliza evaluarea cumulativă și continuă privind cunoștințele dobândite, formarea capacităților de operare cu datele și indicatorii dezvoltării umane, aprecierea atitudinii și interesului privind psihologia educațională, participarea la cursuri și seminarii, elaborarea de materiale pentru portofoliul individual.			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> Pentru obținerea creditelor, studenții trebuie să realizeze integral cerințele pentru cursul respectiv și să susțină evaluările intermediare și evaluarea finală cu obținerea notei minime „5”			
<b>Titularul cursului:</b> Cojocari-Luchian Sn.			
<b>Alte informații:</b>			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Modul : Limbă engleză contemporană. Unitatea de curs: <i>Limba engleză și comunicare</i></b>			
<b>Specialitatea: <i>Limba și literatura engleză</i></b>			
<b>Codul disciplinei:</b> F.01.O.004.1	<b>Numărul de credite:</b> <b>4</b>	<b>Semestrul:</b> <b>I</b>	<b>Durata: septembrie-ianuarie</b>
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Seminar: 60</b>	<b>Numărul de ore: 120</b>		<b>Numărul de studenți:</b> <b>15</b>
	<b>Contact direct</b> <b>60</b>	<b>Contact indirect / Studiu individual 60</b>	
<b>Precondiții: -</b>			
<b>Finalitățile cursului:</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Generalizarea cunoștințelor din domeniul științelor socio-umane;</li> <li>2. Analiza teoriilor lingvistice, precum și a fenomenului literar englez și universal;</li> <li>3. Sinteza diverselor teorii și poziții în știința filologică și literară;</li> <li>4. Determinarea relațiilor interdisciplinare și evidențierea utilității lor;</li> <li>5. Utilizarea principiilor și metodelor standard în rezolvarea de probleme tipice domeniului Științe ale educației cu asistență calificată;</li> <li>6. Demonstrarea abilităților de analiză în luarea deciziilor în plan profesional;</li> <li>7. Compararea teoriilor și conceptelor lingvistice și literare tradiționale și moderne;</li> <li>8. Realizarea de modele de comentarii și analize literare și lingvistice;</li> <li>9. Formularea și argumentarea punctelor de vedere proprii în domeniul de competență profesională.</li> </ol>			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> Cursul <i>Limba engleză și comunicare</i> este un curs de limba engleză pentru studenții care urmează să învețe să comunice rapid și eficient în lumea de astăzi. Cursul este bazat pe abordare comunicativă și combină o metodologie efektivă cu metode inovatoare concepute pentru a face învățarea și predarea limbii engleze mai ușoară și mai interactivă. Fiecare lecție este ușor de înșusit după metodele și activitățile Programului <i>Face2face</i> și <i>Newsella</i> care integrează învățarea de vocabular nou cu dezvoltarea abilităților de comunicare, punând accentul pe vocabular (câmp lexical, locuții, sintagme, expresii fixe), pronunție (accent, intonație) și gramatică (morfologie, sintaxă). De asemenea, există activități concentrate pe ascultare și vorbire în limba engleză. Activitățile inovatoare cu înregistrare de texte/ dialoguri îi ajută pe studenți să înțeleagă vorbirea naturală Engleză în context și oferă numeroase oportunități pentru practica de comunicare personalizată și interactivă.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> analiza, sinteza, metoda comunicativă, metoda audiolinguală, dezbateră, discuția, argumentarea, lucrul cu dicționarul, studiul comparativ, studiul de caz, lucrul pe chipe, în grup și individual, proiectul, portfoliul, brainstormingul, analiza literară.			
<b>Modalități de evaluare:</b> Studenții vor fi evaluați atât pe cale orală, cât și în formă scrisă pe parcursul întregului curs. Evaluarea orală formativă va avea loc în timpul seminariilor, sub forma de prezentări orale bazate pe dialog, interogare frontală, dezbateri, studii de caz, lucru individual, în perechi și în grupuri. Evaluarea formativă scrisă se desfășura o dată în timpul cursului sub formă de test. Portofoliul studentului va include diverse activități de proiectare, cum ar fi biografii, studii de caz, eseuri, analize literare. <i>Evaluarea curentă</i> – 60 % (participarea activă la seminarii, activitatea depusă pe parcursul semestrului, lucrări, teste de recapitulare) <i>Evaluarea finală</i> – 40% din nota finală acumulată la examen (relatarea în scris a subiectului propus pentru examinare)			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> frecventarea orelor, participarea activă la seminare, efectuarea lucrului individual, susținerea evaluărilor curente și finale cu note pozitive. <i>Evaluarea curentă</i> – 60 % (participarea activă la seminare, activitatea depusă pe parcursul semestrului, lucrări, teste de recapitulare). <i>Evaluarea finală</i> – 40% din nota finală acumulată la examen (relatarea în scris a subiectului propus pentru examinare).			
<b>Coordonator de disciplină/ Titularul cursului: Colodeeva Liliana</b>			
<b>Limba de predare: Engleză</b>			



## CATALOGUL CURSULUI

<b>Modul : Limbă engleză contemporană. Unitatea de curs: <i>Fonetica limbii engleze</i></b>			
<b>Specialitatea: <i>Limba și literatura engleză</i></b>			
<b>Codul disciplinei:</b> F.01.O.004.2	<b>Numărul de credite:</b> 3	<b>Semestrul: I</b>	<b>Durata:</b> septembrie-decembrie
<b>Tipuri de activități:</b>  Seminar: 30 Laborator: 15	<b>Numărul de ore: 90</b>		<b>Numărul de studenți:</b> 15
	Contact direct 45	Contact indirect / Studiu individual 45	
<b>Precondiții:</b>			
<p>Finalitățile cursului:</p> <p>1. la nivel de cunoaștere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrierea simbolurilor de transcripție;</li> <li>- identificarea și definirea sunetelor vocalice și a consoanelor;</li> <li>- identificarea modului/locului de articulare a diferitor sunete;</li> <li>- descrierea sunetelor.</li> </ul> <p>2. la nivel de înțelegere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-explicația articulării sunetelor, plasării accentului, .</li> <li>-compararea tipurilor de accent (Britanic/American), etc.</li> <li>- ilustrarea diverselor tipuri de citire a vocalelor în silabe accentuate/neaccentuate</li> </ul> <p>3. la nivel de aplicare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-practicarea citirii/rostrii sunetelor, diftongilor, triftongilor;</li> <li>-practicarea plasării accentului;</li> <li>-practicarea divizării cuvintelor pe silabe;</li> <li>-practicarea citirii/recitării cu intonație;</li> <li>- transcrierea sunetelor/cuvintelor</li> </ul> <p>4. la nivel de analiză</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analiza fonologică a cuvintelor;</li> <li>-analiza componentelor silabice a cuvintelor;</li> <li>- cercetarea , clasificarea și sistematizarea sunetelor, accentelor</li> </ul>			
<p>Conținut (descriptoriu ): Disciplina Fonetica practică are drept teme introducerea studenților din anul întâi la studiul sistemului de sunete engleze și la alte compartimente relevante, cum ar fi ortografia engleză, pronunția, divizarea silabelor, tiparele de intonație. Se vor pune în evidență particularitățile sistemului de sunete englezești, dar se vor trasa și tangențe cu specificul pronunției americane. În cadrul acestui curs, studenții vor recunoaște, transcrie și descrie sunetele în limba engleză în termeni fonetici generali. Studenții se vor familiariza deasemenea cu obiectul de studiu al Foneticii și vor dobândi cunoștințe de bază despre fonotactica și regulile de silabificare a limbii engleze.</p>			
<p>Metode de predare și învățare: metoda audiolinguală, analiza, exercițiul, metoda comunicativă, metoda audiolinguală, simularea, lucrul cu dicționarul, studiul comparativ, clasificarea, imitarea, repetiția, înregistrarea vocală, lucrul pe chipe, în grup și individual, portfoliul.</p>			
<p>Modalități de evaluare: Studenții vor fi evaluați atât pe cale orală, cât și în formă scrisă pe parcursul întregului curs. Evaluarea orală formativă va avea loc în timpul seminariilor, sub forma de prezentări orale bazate pe interogare frontală, exerciții, imitare, înregistrare vocală, recitare,, lucru individual, în perechi și în grupuri. Evaluarea formativă scrisă se desfășura de două ori în timpul cursului sub formă de teste.</p>			

Condiții de obținere a creditelor: frecventarea orelor, participarea activă la seminarea, efectuarea lucrului individual, susținerea evaluărilor curente și finale cu note pozitive.  
Evaluarea curentă – 60 % (participarea activă la seminarii, activitatea depusă pe parcursul semestrului, lucrări, teste de recapitulare)  
Evaluarea finală – 40% din nota finală acumulată la examen (relatarea în scris a subiectului propus pentru examinare)

Coordonator de disciplină:

Titularul cursului: Pușnei Irina

Limba de predare: engleză

Alte informații:

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs:</b> <i>Lexicologia limbii engleze</i>			
<b>Specialitatea:</b> <i>Limba și literatura engleză</i>			
<b>Codul disciplinei:</b> F.01.O.004.3	<b>Numărul de credite:</b> 3	<b>Semestrul:</b> I	<b>Durata:</b> un semestru
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Curs:</b> 15 <b>Seminar:</b> 30 <b>Laborator:</b> -	<b>Numărul de ore</b>		<b>Numărul de studenți:</b> 15
	<b>Contact direct:</b> 45	<b>Contact indirect / Studiul individual:</b> 45	
<b>Precondiții:</b> Să aibă un nivel destul de dezvoltat al competențelor de înțelegere (atât a limbajului oral, cât și a limbajului scris) și vorbire a limbii engleze; să posede cunoștințe esențiale de lingvistică generală.			
<b>Finalitățile cursului:</b> Generalizarea cunoștințelor din domeniul vocabularului. Sinteza diverselor teorii și poziții în lexicologia limbii engleze. Demonstrarea abilităților de analiză lexicală a cuvântului. Indicarea surselor bibliografice necesare pentru studiul lexicologiei limbii engleze. Definirea noțiunilor de bază ale lexicologiei. Cunoașterea criteriilor de clasificare a raporturilor semantice ce se stabilesc între cuvinte. Identificarea diverselor tipuri de unități lexicale în contexte variate. Utilizarea cunoștințelor și competențelor acumulate la cursul Lexicologia Limbii Engleze în situații concrete întâlnite în activitatea profesională. Formularea și argumentarea punctelor de vedere proprii în domeniul de competență profesională. Reflectarea asupra normelor sociale și asupra relațiilor interpersonale și acționarea în vederea îmbunătățirii acestora. Conștientizarea necesității formării continue pe parcursul întregii vieți în vederea promovării profesionale.			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> Lexicologia în calitate de știință lingvistică. Unități lexicale. Surse ale vocabularului englez. Etimologia – știința originii și istoriei cuvintelor. Elementul latin, elementul grec și cel francez al vocabularului englez. Împrumuturi din alte limbi. Îmbogățirea vocabularului. Mijloace majore și minore de formare a cuvintelor noi. Semasiologia. Tipuri de sens. Corelația sensului cu motivarea, contextul și polisemia. Procesul de dezvoltare și schimbare a sensului. Relațiile semantice dintre cuvinte. Sinonimia. Antonimia. Homonimia. Frazeologia. Abordări diferite a problemei legate de frazeologia limbii engleze. Varietăți ale limbii engleze. Engleza britanică și engleza americană. Stratificarea stilistică a vocabularului englez. Arcaisme. Istorisme. Neologisme. Termenii științifici. Profesionalisme. Barbarisme.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> conversația; dezbateră; brainstorming-ul; analiza; sinteza; studiul de caz; testul; prezentarea PowerPoint; referatul; documentarea științifică; argumentarea; lucrul cu dicționarul; studiul comparativ.			
<b>Modalități de evaluare:</b> Evaluare orală: conversație, expunere, dialog, autoevaluare; <b>Evaluare formativă / scrisă:</b> teste, referate, exerciții. <b>Evaluarea finală:</b> examenul în formă scrisă. <b>Instrumentariul de evaluare:</b> testele			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> Participarea activă la ore, acumularea notelor la seminare, realizarea evaluărilor formative și a lucrului individual. Promovarea examenului (scris).			
<b>Coordonator de disciplină:</b> <b>Titularul cursului:</b> Pintilii Alina			
<b>Limba de predare:</b> engleză			
<b>Alte informații:</b>			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs:</b> <i>Lingvistica generală</i>			
<b>Specialitatea:</b> <i>Limba și literatura engleză</i>			
<b>Codul disciplinei:</b> F.01.O.005	<b>Numărul de credite:</b> 2	<b>Semestrul:</b> I	<b>Durata:</b> 1 semestru
<b>Tipuri de activități:</b>  <b>Curs: 15</b> <b>Seminar: 15</b>	<b>Numărul de ore contact direct:</b>  60	<b>Numărul de ore contact indirect / lucrul individual</b>  60	<b>Numărul de studenți:</b>  <b>18</b>
<b>Precondiții:</b> să cunoască conceptele fundamentale ale acestei discipline.			
<b>Finalitățile cursului:</b> Studenții vor fi capabili să însușească conceptele fundamentale: limbaj, limbă, act lingvistic. Vor fi inițiați în diverse probleme teoretice ale studiului limbii. Vor cunoaște nivelele limbii și unitățile lor, locul limbajului în activitățile omului, informații despre comunitățile lingvistice. Vor putea identifica raportul limbă și națiune, limbă-rasă, limbă-religie.			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> Obiectul de studiu al lingvisticii; Conceptele fundamentale: limbaj, limbă, act lingvistic; Limbajul : conceptele de “semn” și “simbol”; Funcțiile limbajului; Originea limbajului uman; Actul lingvistic: caracterul său de creație “inedită” și limitele sale; Limba. Limba națională, comună, literară. Limbi speciale, artificiale, creole, france; Criterii pentru delimitarea limbilor. Limbă și dialect; Clasificarea limbilor. Clasificarea genealogică și tipologică; Realitatea limbajului. Limbaj și cultură; Limbă și societate. Sincronie și diacronie; Nivelele limbii și unitățile lor. Aspectul grafic al limbii.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> prelegerea, conversația, seminarul etc.			
<b>Modalități de evaluare:</b> oral / scris: (E-examen, V- verificare pe parcurs, 2 evaluări curente obligatorii, referate, teste etc. )			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> obținerea unei performanțe notată de la 5 la 10.			
<b>Coordonator de disciplină:</b> Zgârcibabă Elena, dr., conf. univ.			
<b>Titularul cursului:</b> Zgârcibabă Elena, dr., conf. univ.			
<b>Alte informații: bibliografie</b> Graur A. ,Wald Lucia, Scurtă istorie a lingvisticii. București, 1977 Ionescu E., Manual de lingvistică generală. București, 1992 Dominte C., Zamfir M., Osiac M. Lingvistica generală. București, 2000 Berejan S., Dumeniuk I., Matcaș N. Lingvistica generală. Chișinău, 1985			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: <i>Conversație și audiere I</i></b>			
Specialitatea: <i>Limba și literatura engleză</i>			
<b>Codul disciplinei:</b> S.01.O. 006	<b>Numărul de credite:</b> 2	<b>Semestrul:</b> I	<b>Durata:</b> septembrie-decembrie
<b>Tipuri de activități:</b>  Seminar: 15 Laborator: 15	<b>Numărul de ore</b> 60  Contact direct 30		<b>Numărul de studenți:</b>  15
		Contact indirect / Studiu individual 30	
Precondiții: Cunoașterea limbii engleze la nivelul A2			
<p>Finalitățile cursului:</p> <p>1. la nivel de cunoaștere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea și definirea a diverse expresii idiomatice din limbajul cotidian;</li> <li>- identificarea ideii principale/ unor detalii în timpul audierii unor mesaje scurte la o viteză medie.</li> <li>- descrierea etapelor, particularităților privitor la predarea abilităților de audiere, vorbire, citire și scriere.</li> </ul> <p>2. la nivel de înțelegere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- înțelegerea limbajului cotidian pentru o comunicare ulterioară;</li> <li>- compararea expresiilor din limbajului neutru și neformal;</li> <li>- analiza diverselor situații autentice .</li> </ul> <p>3. la nivel de aplicare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- operarea cu vocabularul cotidian;</li> <li>- aplicarea expresiilor idiomatice în conversații scurte;</li> <li>- simularea unor situații autentice</li> <li>- participarea în discuții tematice/conversații neformale;</li> <li>- participare în dezbateri.</li> </ul> <p>4. la nivel de analiză</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dezvoltarea gândirii critice în procesul pregătirii pt dezbateri;</li> <li>- analiza materialului audiat/ citit în vederea formulării (contra argumentelor);</li> <li>- cercetarea și planificarea unei teme pentru a participa în discuții active.</li> </ul>			
<p>Conținut (descriptoriu ): Acest program este destinat studenților din anul întâi, cu scopul de a le dezvolta abilitățile de comunicare și de înțelegere. Programul vizează înțelegerea mai profundă a limbajului conversativ precum și utilizarea expresiilor idiomatice în situații cotidiene. Conținutul programului se bazează pe concepția aplicării abilităților lingvistice, socio- culturale și comunicative în contexte autentice. Cursul de față a fost conceput ca fiind structurat în activități practice și de laborator în cadrul cărora studenții vor putea exersa și practica fiind ghidați și asistați de titularul cursului. Aspectul practic al programului prevede utilizarea mijloacelor audiovizuale cu scopul de a dezvolta/ perfecționa abilității de audiere și vorbire în forme interactive de lucru în pereche și în grup.</p>			
<p>Metode de predare și învățare: analiza, metoda comunicativă, metoda audiolinguală, conversația, simularea, discuția, argumentarea, lucrul cu dicționarul, studiul comparativ, studiul de caz, lucrul pe chipe, în grup și individual, proiectul, dezbaterile, brainstormingul, metoda triunghiului, discuții cu panelul de experți.</p>			
<p>Modalități de evaluare: Studenții vor fi evaluați atât pe cale orală, cât și în formă scrisă pe parcursul întregului curs. Evaluarea orală formativă va avea loc în timpul seminariilor, sub</p>			

forma de prezentări orale bazate pe interogare frontală, dezbateri, studii de caz, lucru individual, în perechi și în grupuri.

Condiții de obținere a creditelor: frecventarea orelor, participarea activă la seminarea, efectuarea lucrului individual, susținerea evaluărilor curente și finale cu note pozitive.

Evaluarea curentă – 60 % (participarea activă la seminarii, activitatea depusă pe parcursul semestrului, lucrări, teste de recapitulare)

Evaluarea finală – 40% din nota finală acumulată la examen (relatarea în scris a subiectului propus pentru examinare)

Coordonator de disciplină:

Titularul cursului: Pușnei Irina

Limba de predare: engleză

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: <i>Cultura și civilizația engleză</i></b>			
<b>Specialitatea: <i>Limba și literatura engleză</i></b>			
<b>Codul disciplinei:</b> F.01.O.007	<b>Numărul de credite:</b> 4	<b>Semestrul:</b> I	<b>Durata:</b> sept. - decemb.
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Curs: 30</b> <b>Seminar: 30</b>	<b>Numărul de ore: 90</b>		<b>Numărul de studenți:</b>  <b>10</b>
	<b>Contact direct</b> <b>60</b>	<b>Contact indirect / Studiu individual</b> <b>60</b>	
<b>Precondiții:</b> cunoașterea limbii engleze la nivel de A2, B1; cunoașterea culturii și civilizației Marii Britanii			
<b>Finalitățile cursului:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Generalizarea cunoștințelor din domeniul științelor socio-umane;</li> <li>2. Analiza teoriilor lingvistice, precum și a fenomenului literar englez și universal;</li> <li>3. Sinteza diverselor teorii și poziții în știința filologică și literară;</li> <li>4. Determinarea relațiilor interdisciplinare și evidențierea utilității lor;</li> <li>5. Utilizarea principiilor și metodelor standard în rezolvarea de probleme tipice domeniului Științe ale educației cu asistență calificată;</li> <li>6. Demonstrarea abilităților de analiză în luarea deciziilor în plan profesional;</li> <li>7. Compararea teoriilor și conceptelor lingvistice și literare tradiționale și moderne;</li> <li>8. Realizarea de modele de comentarii și analize literare și lingvistice;</li> <li>9. Formularea și argumentarea punctelor de vedere proprii în domeniul de competență profesională.</li> </ol>			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> Cursul <i>Cultura și civilizația engleză</i> este o componentă importantă a curriculum-ului și este destinat pentru studenții la specialitățile <i>limba și literatura engleză</i> . Scopul cursului este de a asigura la studenți formarea bazei conceptuale a disciplinei; dobândirea și gestionarea cunoștințelor teoretice, dobândirea abilităților și abilităților practice în domeniul culturii și civilizației Marii Britanii. Cursul privește familiarizarea studenților cu aspectele fundamentale ale vieții și culturii britanice, prezentate într-o ordine logică. În acest caz, se acordă o atenție deosebită geografiei, istoriei, culturii, tradițiilor, oamenilor celebri și vieții sociale. De asemenea, studenții se învață a scrie studiu de caz și referat în limba engleză.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> analiza, sinteza, metoda comunicativă, metoda audiolinguală, dezbateră, discuția, argumentarea, lucrul cu dicționarul, studiul comparativ, studiul de caz, lucrul pe chipe, în grup și individual, proiectul, portofoliul, brainstormingul, analiza literară.			
<b>Modalități de evaluare:</b> Studenții vor fi evaluați atât pe cale orală, cât și în formă scrisă pe parcursul întregului curs. Evaluarea orală formativă va avea loc în timpul seminariilor, sub forma de prezentări orale bazate pe interogare frontală, dezbateri, studii de caz, lucru individual, în perechi și în grupuri. Evaluarea formativă scrisă se desfășura o dată în timpul cursului sub formă de test. Portofoliul studentului va include diverse activități de proiectare, cum ar fi biografii, studii de caz, eseuri, analize literare. <i>Evaluarea curentă</i> – 60 % (participarea activă la seminarii, activitatea depusă pe parcursul semestrului, lucrări, teste de recapitulare) <i>Evaluarea finală</i> – 40% din nota finală acumulată la examen (relatarea în scris a subiectului propus pentru examinare)			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> frecventarea orelor, participarea activă la seminare, efectuarea lucrului individual, susținerea evaluărilor curente și finale cu note pozitive. <i>Evaluarea curentă</i> – 60 % (participarea activă la seminare, activitatea depusă pe parcursul semestrului, lucrări, teste de recapitulare) <i>Evaluarea finală</i> – 40% din nota finală acumulată la examen (relatarea în scris a subiectului propus pentru examinare)			

**Coordonator de disciplină:**

**Titularul cursului: Colodeeva Liliana**

**Limba de predare: Engleză**



## CATALOGUL CURSULUI

<i>Unitatea de curs: educația fizică</i>			
<b>Specialitatea:</b> <i>Limba și literatura engleză</i>			
<b>Codul disciplinei:</b> <b>G.01.O.008</b>	<b>Numărul de credite:</b> -	<b>Semestrul:</b> <b>I</b>	<b>Durata:</b> septembrie - decembrie
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Practice: 30</b>	<b>Numărul de ore: 30</b>	<b>Numărul de studenți:</b>	15
<b>Obiectivele cursului exprimate în finalități</b>	<p><b><i>La nivel de cunoaștere și înțelegere:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fortificarea și menținerea sănătății, dezvoltarea calităților motrice de bază și celor utilitar-aplicative, sporirea posibilităților funcționale ale organismului.</li> <li>- Învățarea și perfecționarea continuă a priceperilor, deprinderilor motrice de bază și aplicative la nivelul potențialului maxim al studentului.</li> <li>- Educarea calităților pozitive de personalitate ale studentului contemporan în procesul instructiv și competițional.</li> <li>- Formarea deprinderilor de organizare și de practicare sistematică și independentă a exercițiilor fizice.</li> <li>- Educarea comportamentului civilizat.</li> <li>- Dezvoltarea integră a calităților fizice și psihice.</li> <li>- Utilizarea creativă a mijloacelor culturii fizice în organizarea modului sănătos de viață.</li> </ul> <p><b><i>La nivel de aplicare:</i></b></p> <p>Să cunoască:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- influența asanatoare a exercițiilor fizice asupra longevității vieții, profilaxiei maladiilor profesionale.</li> <li>- procedeele dezvoltării și pregătirii fizice personale.</li> <li>- cerințele și formele de planificare a practicării individuale a exercițiilor fizice cu diferită densitate.</li> </ul> <p>Să dispună de cunoștințe despre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- noțiunile de bază ale teoriei și metodicii educației fizice.</li> <li>- activitatea motrică și formarea calităților umane necesare profesiei alese.</li> <li>- metodele de călire a organismului.</li> </ul> <p>Să posede:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ținuta corectă a corpului.</li> <li>- respirație corectă și coordonată la diferite tipuri de efort fizic.</li> <li>- un nivel înalt al indicilor deprinderilor și calităților motrice.</li> </ul> <p><b><i>La nivel de integrare:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- să elaboreze și să aplice programul individual săptămânal de activitate motrică în conformitate cu particularitățile individuale ale organismului.</li> <li>- să argumenteze necesitatea activităților motrice în prevenirea obezității omului.</li> <li>- să conștientizeze importanța exercițiilor fizice pentru dezvoltarea trăsăturilor de personalitate.</li> <li>- să explice și să aplice în cadrul activităților motrice cunoștințele referitoare la tehnica executării elementelor de bază din atletism, gimnastică, jocuri sportive etc.,</li> </ul>		

<b>Precondițiile:</b>	Să posede cunoștințe teoretice și practice în domeniul Educației fizice și sportului..
<b>Conținutul cursului</b>	<p>Educația fizică în instituțiile superioare de învățământ.</p> <p>I. Volumul motric săptămânal al studentului.</p> <p>II. Instruirea tehnică a alergării de viteză.</p> <p>III. Tehnica săriturii în lungime . Dezvoltarea rezistenței.</p> <p>IV. Perfecționarea tehnicii alergării de viteză.</p> <p>V. Dezvoltarea reacției de execuție, vitezei de reacție, dibăciei.</p> <p>VI. Alergare de viteză 50 m. (verificare).</p> <p>VII. Dezvoltarea vitezei prin intermediul jocurilor sportive (v/b: b/b).</p> <p>VIII. Alergare de rezistență. Dezvoltarea forței.</p> <p>IX. Tracțiuni. Flotări.</p> <p>X. Perfecționarea tehnicii elementelor de baschet.</p> <p>XI. Ridicarea trunchiului la verticală.</p> <p>XII. Tracțiuni. Flotări (verificare).</p> <p>XIII. Elementele tehnice din j/s Baschet</p> <p>Regimul activității și capacității de muncă. Bazele unui mod sănătos de viață.</p> <p>Acrobatică: Rostogolire înainte, înapoi , „podîșor”.</p> <p>Ezerciții de echilibrare : Perfecționarea tehnicii elementelor acrobatică.</p> <p>Combi-nația acrobatică circuit cu 2-3 stadii pentru dezvoltarea musculaturii abdomenului și spatelui .</p> <p>Dezvoltarea rezistenței speciale prin intermediul jocurilor sportive.</p> <p>Volei: Perfecționarea preluării mingii de sus, de jos.</p> <p>Extensia trunchiului din culcat facial.</p> <p>Perfecționarea tehnicii săriturii în lungime de pe loc.</p> <p>Dezvoltarea vitezei prin intermediul jocurilor sportive.</p> <p>Dezvoltarea rezistenței prin intermediul jocurilor sportive: Volei, Baschet, Fotbal (demonstrarea tehnicii elementelor alese pentru verificare).</p> <p>Alergare de viteză - 50 m.</p> <p>Alergare de rezistență.</p>
<b>Literatura recomandată:</b>	<p>1. Legea Republicii Moldova nr. 330 - XIV din 25 martie 1999 (Monitorul Oficial, 5 august 1999 nr.83-86, p.I, art.399). Cu privire la cultura fizică și sport.</p> <p>2. Atletismul sub redacția O.N. Rolodii, E.M. Lutkovski, V.V. Upov: Chișinău „Lumina 1992”.</p> <p>3. „Gimnastica”. T.Grimalschi, E.Filipenco, P.Tolmaciov, Chișinău „Lumina 1993”.</p> <p>4. „Educație fizică și sport”, Mihai Bogdan Scarlat, Eugeniu Scarlat; Editura Didactică și Pedagogică București 2003.</p> <p>5. Programe de educație fizică.</p> <p>6. „Curriculum școlar”. Autorii: Ion Boitan, Teodor Grimalschi, Ion Carp, Aneta Gilcă, Panfil Sava, Ștefan Bicherschi, Sergiu Timotin.</p>
<b>Metodele de predare și învățare</b>	Explicația și demonstrația, conversația (orală), exersarea (pe părți și întregime), problematizarea.
<b>Metodele de evaluare</b>	Evaluare inițială. Evaluare continuă. Evaluare finală la sfârșitul fiecărui semestru (prin teste motrice) de tip „admis – respins”
<b>Limba de predare</b>	Română.

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs:</b> <i>Limba străină II (limba franceză)</i>			
<b>Specialitatea:</b> <i>Limba și literatura engleză</i>			
<b>Codul disciplinei:</b> G.02.O.009	<b>Numărul de credite:</b> 2	<b>Semestrul:</b> II	<b>Durata:</b> Un semestru
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Seminar:</b> 10 <b>Laborator :</b> 20	<b>Numărul de ore</b>		<b>Numărul de studenți:</b>
	<b>Contact direct:</b> 30	<b>Contact indirect / Studiul individual</b> 30	
<b>Precondiții:</b> abilitatea de a pronunța corect sunetele în limba franceză; capacitatea de a utiliza vocabularul elementar al limbii franceze; abilitatea de a-și exprima opiniile și ideile în cel mai simplu mod în care ei pot; posedarea cunoștințelor generale despre regulile care guvernează a limba franceză și cunoașterea caracteristicilor de bază ale sistemului gramatical al limbii franceze.			
<b>Finalitățile cursului:</b> Înțelegerea mesajelor scrise și orale în limba franceză; Acumularea unui vocabular care să permită comunicarea relativ liberă pe teme uzuale și exprimarea punctul de vedere în limba franceză; Cunoașterea și aplicarea diverselor tehnici și registre de comunicare, racordare la un context cultural, social, de vârstă; Utilizarea principiilor și metodelor standard în rezolvarea de probleme tipice domeniului Științe ale educației cu asistență calificată; Adaptarea mesajelor orale la cerințele situaționale sau contextuale; Interpretarea diverselor situații pentru a le integra în timp și spațiu, cu scopul de a sesiza contradicțiile unei comunicări autentice în limba franceză; Aplicarea cunoștințelor și înțelegere de la teorie la practică, abilități de analiză a conceptelor și teoriilor existente în cadrul științelor educației, alegând strategiile optime de lucru în clasă; Aplicarea regulilor gramaticale ale limbii franceze în producerea mesajelor orale și scrise.			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> Faire les courses. « Au supermarché » : Vocabulaire thématique. Exercices lexicaux. La cuisine. Vocabulaire : Cuisine, restaurant, café. Le texte : « Un repas de fête ». Travail sur le contenu du texte. Les vêtements. Vocabulaire : les vêtements, les sous-vêtements, les chaussures, les matières, les motifs, les accessoires, les bijoux. « Dans un grand magasin » : travail sur le contenu du texte. Le monde animal. Les mécanismes pour décrire un animal et pour exprimer les relations. « L'école de caméléon ». Exercices sur le contenu du texte. Le monde végétal. « Sauvons l'environnement ». Exercices sur le contenu du texte. « Une fable de mon jardin ». Travail sur le contenu du texte. Le transport. Vocabulaire : les moyens de transport, les mécanismes de demander son chemin, d'indiquer un chemin, de donner une direction. « Promenade à travers Paris ». A la poste. Vocabulaire : La poste et les moyens de communication. Le texte : « Le facteur ». Exercices sur le contenu du texte. L'univers étudiantin. Mécanismes pour exprimer ce qu'on a l'intention de faire, pour encourager. Lecture du dialogue « Enquête dans la rue ».			
<b>Metode de predare și învățare:</b> expunerea; conversația reproductivă; primirea și prelucrarea de informații; exercițiul; ghidul de învățare; lectura intensivă; ascultarea activă; dialogul; discuții în grup; argumentarea; exprimarea opiniei personale; compunerea, comentariul citat.			
<b>Modalități de evaluare:</b> Evaluare orală: conversație, expunere, dialog, autoevaluare; Evaluare formativă / scrisă: teste, exercițiul, compunerea, comentariul citat.			
<b>Evaluarea finală:</b> examenul în formă scrisă. <b>Instrumentariul de evaluare:</b> testele			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> Participarea activă la seminar, realizarea evaluărilor formative și a lucrului individual. Promovarea examenului (scris).			
<b>Coordonator de disciplină:</b>			
<b>Titularul cursului:</b> Pintilii Alina			
<b>Limba de predare:</b> franceză			
<b>Alte informații:</b>			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: <i>Etica și cultura profesională</i></b>			
<i>Limba și literatura engleză</i>			
<b>Codul disciplinei:</b> G.02.O.010 G. 02.O. 009	<b>Numărul de credite:</b> 4	<b>Semestrul:</b> II	<b>Durata:</b> I semestru
<b>Tipuri de activități:</b> Curs: 30 Seminar: 30	<b>Numărul de ore contact direct:</b> 60	<b>Numărul de ore contact indirect/lucrul individual:</b> 60	<b>Numărul de studenți:</b> 15
<b>Precondiții:</b> Fundamentele teoretico-conceptuale și baza metodologică din psihologie, pedagogie.			
<p><b>Finalitățile cursului:</b></p> <p><b>La nivel de cunoștințe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- să însușească cunoștințelor științifice actuale despre conținutul eticii profesionale;</li> <li>- să dezvăluie și să analizeze metodele de cercetare în etica pedagogică, izvoarele moralei și eticii pedagogice.</li> <li>- să definească și să explice conceptul „deontologie”, „deontologie didactică”;</li> <li>- să elaboreze și să aplice tehnologia și tactica efectuării cercetărilor etico-sociologice.</li> </ul> <p><b>La nivel de integrare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- să distingă problemele eticii pedagogice ca reflectare spre reorientarea învățământului contemporan în direcția umanizării, democratizării și modernizării procesului de învățământ,</li> <li>- să argumenteze diferența dintre noțiunile: „etica profesională”, „etică pedagogică”, „morală pedagogică” etc.</li> <li>- să identifice și să explice în baza experienței și practicii pedagogice axiologia pedagogică care își găsește expresie în activitatea didactică modernă sub numele de deontologie didactică,</li> <li>- să analizeze și să determine specificul metodelor etico-sociologice;</li> <li>- să distingă obiectul de studiu și sarcinile deontologiei didactice,</li> <li>- să elaboreze în baza situațiilor de problemă principiile care pot sta la baza Codului deontologic al pedagogului,</li> <li>- să identifice, explice și să aplice în situații reale sau modelate Codul deontologic. -</li> </ul> <p><b>La nivel de înțelegere și aplicare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- să conștientizeze valoarea aplicațiilor practice ale eticii și culturii profesionale;</li> <li>- să-și formeze necesitatea pentru dezvoltarea profesională continuă;</li> <li>- să-și dezvolte interesul și respectul pentru profesiunea didactică și educarea în spiritul deontologiei profesionale.</li> <li>- să-și dezvolte aptitudinile pedagogice, cunoașterea și înțelegerea copilului, spiritul de observație, atenția distributivă, tactul pedagogic, comunicativitatea și capacitatea de relaționare;</li> </ul>			
<p><b>Conținut (descriptoriu):</b></p> <p>Introducere în etica pedagogică.</p> <p>Obiectul de studiu și problemele eticii pedagogice</p> <p>Metodele de cercetare în etica pedagogică. Funcțiile și principiile eticii pedagogice.</p> <p>Sursele și geneza eticii pedagogice. Liniile evolutive ale eticii ca știință socială.</p> <p>Deontologia peagogică și axiologia pedagogică. Codul deontologic al pedagogului.</p> <p>Categoriile de bază ale eticii pedagogice</p> <p>Onoarea profesională și demnitatea pedagogului</p> <p>Autoritatea pedagogului. Criza autorității pedagogului.</p> <p>Morala pedagogic. Esența, structura și funcțiile moralei pedagogice.</p> <p>Climatul moral - psihologic în cadrul corpului didactic și influența lui asupra eficienței procesului educațional.</p> <p>Etica pedagogului în situații de conflict. Problemele autoeducației.</p>			

**Metode de predare și învățare:**

- de comunicare (prelegerea, conversația, explicația, problematizarea, demonstrația, etc.);
- de explorare, bazate pe acțiune (lucrări practice și aplicative, studiu de caz, simularea de situații, lucrul în grup, muncă individuală pe bază de material bibliografic).

**Modalități de evaluare:** oral / scris, portofoliu

**Condiții de obținere a creditelor:** evaluarea conținuturilor din curriculumul disciplinar pe dimensiunile cunoaștere, aplicare și integrare a cunoștințelor:

- *evaluare continuă* prin: intervenții la seminar, studii de caz, proiecte de cercetare, portofoliu. lucrări scrise - pondere 60%.
- *evaluare sumativă* prin: verificare - pondere 40%.

**Titularul cursului:** Cojocaru Luchian Snejana, dr., conf.univ.

**Alte informații:**

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Modul: Fundamentele psihologiei. Unitatea de curs: Psihologie generală</b>			
<b>Specialitatea: Limba și literatura engleză</b>			
<b>Codul disciplinei:</b> F.02.O.011.1	<b>Numărul de credite:</b> 3	<b>Semestrul:</b> II	<b>Durata:</b> 1 semestru
<b>Tipuri de activități:</b> Curs 30 Seminar 15	<b>Numărul de ore contact direct:</b>  45	<b>Numărul de ore contact indirect/lucrul individual:</b>  45	<b>Numărul de studenți:</b>  15
<b>Precondiții:</b> Însușirea noțiunilor, conceptelor vizând anatomia și fiziologia sistemului nervos și activității nervoase superioare, sistemului de noțiuni și termeni psihologici.			
<b>Finalitățile cursului:</b>			
<i>La nivel de cunoștințe:</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Să cunoască legile și mecanismele fenomenelor psihice;</li> <li>• Să însușească sistemul de noțiuni și termeni psihologici;</li> <li>• Să examineze și să știe interdependența funcționalității diferitor aspecte ale psihicului uman (procese psihice, funcții, stări și însușiri psihice).</li> </ul>			
<i>La nivel de înțelegere și aplicare:</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Să conștientizeze necesitatea cunoașterii legităților, mecanismelor și metodelor de cercetare a fenomenelor psihice ca bază solidă pentru rezolvarea problemelor practice, specifice din cadrul activităților instructiv-educative;</li> <li>• Să înțeleagă importanța cunoștințelor de psihologie pentru ca ulterior să-și găsească locul în sistemul relațiilor pozitive cu ceilalți, să dobândească o mai mare încredere în sine, să-și valorifice cât mai bine resursele creative și potențialul propriu, configurându-și o personalitate echilibrată și dezvoltată pe multiple planuri;</li> <li>• Să-și formeze convingeri că psihologia asigură cunoașterea naturei ființei umane care poate fi desăvârșită continuu prin educație;</li> <li>• Să cultive atitudini superioare față de profesia didactică și să-și formeze necesitatea pentru dezvoltarea profesională continuă pe baza autocunoașterii caracteristicilor psihice proprii.</li> </ul>			
<i>La nivel de integrare:</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Să posede capacitatea de a utiliza unele metode de cunoaștere și caracterizare psihologică a personalității elevului, grupului școlar;</li> <li>• Să realizeze cercetări în domeniul psihologiei;</li> <li>• Să analizeze și generalizeze datele obținute în rezultatul efectuării unor investigații a fenomenelor psihice;</li> <li>• Să-și formeze competențe intelectuale și strategii cognitive de asimilare, dobândire și aprofundare a conceptelor fundamentale ale psihologiei în procesul studiului individual.</li> </ul>			
<b>Conținut (descriptoriu):</b>			
Obiectul psihologiei. Metodele psihologiei. Senzațiile, percepțiile, reprezentările. Memoria. Gândirea. Comunicarea. Imaginația. Afectivitatea, atenția, voința, motivația. Personalitatea. Temperamentul. Caracterul. Aptitudinile. Relații interpersonale. Activitatea. Creativitatea.			
<b>Metode de predare și învățare:</b>			
- de comunicare (prelegerea, conversația, explicația, problematizarea, demonstrația, etc.); - de explorare, bazate pe acțiune (lucrări practice și aplicative, studiu de caz, simularea de situații, lucrul în grup, muncă individuală pe bază de material bibliografic).			
<b>Modalități de evaluare:</b> oral / scris, portofoliu			

**Condiții de obținere a creditelor:** evaluarea conținuturilor din curriculumul disciplinar pe dimensiunile cunoaștere, aplicare și integrare a cunoștințelor:

- *evaluare continuă* prin: intervenții la seminar, studii de caz, proiecte de cercetare, portofoliu. lucrări scrise - pondere 60%.

- *evaluare sumativă* prin: verificare - pondere 40%.

**Titularul cursului: Vrabie S., Illiciev M.**

**Alte informații:**

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Modul: Fundamentele psihologiei. Unitatea de curs: Psihologia vârștelor</b>			
<b>Specialitatea: Limba și literatura engleză</b>			
<b>Codul disciplinei:</b> F.02.0.011.2	<b>Numărul de credite:</b> 3	<b>Semestrul:</b> II	<b>Durata:</b> I semestru
<b>Tipuri de activități:</b> Curs Seminar	<b>Numărul de ore contact direct:</b> 45	<b>Numărul de ore contact indirect/lucrul individual:</b> 90	<b>Numărul de studenți:</b> 15
<b>Preconții:</b> Fundamentele teoretico-conceptuale și baza metodologică din psihologie, anatomie și fiziologie.			
<b>Finalitățile cursului:</b>			
<b>La nivel de cunoștințe:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- să însușească cunoștințelor științifice actuale despre conținutul dezvoltării psihice, condițiile și factorii dezvoltării psihice și dezvoltării personalității copilului;</li> <li>- să cunoască specificul dezvoltării psihice și a relației dintre învățare și dezvoltare, educație și dezvoltare;</li> <li>- să însușească metodele de cunoaștere și caracterizare psihologică a copilului în scopul realizării unor acțiuni instructiv – educative diferențiate și individualizate;</li> <li>- să cunoască particularitățile dezvoltării fizice, intelectuale, morale și afective ale copilului, preadolescentului, adolescentului;</li> <li>- să însușească metode și tehnici individuale și colective de stimulare a creativității și de cultivare a gândirii active, independente, creatoare a copiilor în cadrul procesului educațional.</li> </ul>			
<b>La nivel de integrare:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- să posede capacitatea de a utiliza unele metode de cunoaștere și caracterizare psihologică a personalității elevului, grupului școlar;</li> <li>- să realizeze cercetări în domeniul psihologiei vârștelor;</li> <li>- să analizeze și generalizeze datele obținute în rezultatul efectuării unor investigații a particularităților dezvoltării psihice și formării personalității elevului;</li> <li>- să-și formeze competențe intelectuale și strategii cognitive de asimilare, dobândire și aprofundare a conceptelor fundamentale ale psihologiei vârștelor în procesul studiului individual.</li> </ul>			
<b>La nivel de înțelegere și aplicare:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- să conștientizeze valoarea umană a copiilor,</li> <li>- să conștientizeze propria valoare umană, culturală, profesională în desfășurarea acțiunilor educaționale;</li> <li>- să-și cultive propriul univers afectiv în raport cu copii, cadrele didactice și activitatea educațională;</li> <li>- să-și formeze necesitatea pentru dezvoltarea profesională continuă;</li> <li>- să-și dezvolte interesul și respectul pentru profesiunea didactică și educarea în spiritul deontologiei profesionale.</li> <li>- să-și formeze capacități de a determina posibilitățile potențiale ale copilului, perspectivele apropiate și îndepărtate ale dezvoltării lui;</li> <li>- să-și dezvolte aptitudinile pedagogice, cunoașterea și înțelegerea copilului, spiritul de observație, atenția distributivă, tactul pedagogic, comunicativitatea și capacitatea de relaționare;</li> <li>- să-și formeze capacități de a evidenția interesele și aptitudinile copiilor, precum și cauzele eșecurilor și devierilor comportamentale ale unor copii;</li> <li>- dezvoltarea competențelor de natură științifică, psihopedagogică și psihosocială – relațională la viitorii pedagogi.</li> </ul>			
<b>Conținut (descriptoriu):</b>			



<p>Obiectul și problematica psihologiei vârstelor: Obiectul psihologiei vârstelor. Strategiile și metodele folosite în psihologia vârstelor; Legitățile și dinamica dezvoltării psihice și formării personalității în ontogeneză: Principiile psihologiei vârstelor. Dinamica dezvoltării psihice. Factorii, condițiile și legitățile dezvoltării psihicului; Periodizarea vârstelor. Dezvoltarea psihică și formarea personalității în diferite perioade de vârstă: Periodizarea vârstelor. Dezvoltarea psihică și formarea personalității în primul an de viață. Dezvoltarea psihică și formarea personalității în copilăria precoce. Dezvoltarea psihică și formarea personalității la vârsta preșcolară. Dezvoltarea psihică și formarea personalității la vârsta școlară mică. Dezvoltarea psihică și formarea personalității perioada preadolescenței. Dezvoltarea psihică și formarea personalității adolescentului.</p>
<p><b>Metode de predare și învățare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- de comunicare (prelegerea, conversația, explicația, problematizarea, demonstrația, etc.);</li> <li>- de explorare, bazate pe acțiune (lucrări practice și aplicative, studiu de caz, simularea de situații, lucrul în grup, muncă individuală pe bază de material bibliografic).</li> </ul>
<p><b>Modalități de evaluare:</b> oral / scris, portofoliu</p>
<p><b>Condiții de obținere a creditelor:</b> evaluarea conținuturilor din curriculumul disciplinar pe dimensiunile cunoaștere, aplicare și integrare a cunoștințelor:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>evaluare continuă</i> prin: intervenții la seminar, studii de caz, proiecte de cercetare, portofoliu. lucrări scrise - pondere 60%.</li> <li>• <i>evaluare sumativă</i> prin: verificare - pondere 40%.</li> </ul>
<p><b>Titularul cursului:</b> Vrabie Silvia, lector universitar</p>
<p><b>Alte informații:</b></p>

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs:</b> <i>Istoria literaturii universale</i>			
<b>Specialitatea:</b> <i>Limba și literatura engleză</i>			
<b>Codul disciplinei:</b> F.02.O.012	<b>Numărul de credite:</b> 3	<b>Semestrul:</b> II	<b>Durata:</b> 1 semestru
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Curs: 30</b> <b>Seminar: 15</b>	<b>Numărul de ore contact direct:</b> 45	<b>Numărul de ore contact indirect / lucrul individual</b> 45	<b>Numărul de studenți: 15</b>
<b>Precondiții:</b> Completarea cunoștințelor obținute la disciplinele anterioare: <i>Introducere în studiul literaturii, Literatura română veche, Folclor românesc, Istoria literaturii române (clasică I).</i>			
<b>Finalitățile cursului:</b> <p>Studenții vor fi capabili să determine trăsăturile distinctive ale disciplinei date. Vor elucida trăsăturile distinctive ale curentelor literare și vor putea determina apartenența operei literare la o epocă anumită, la un curent literar anumit. Vor reproduce sensul global al unui mesaj la prima audiție și al mesajelor receptate de la diverși emițători. Vor fi capabili de a realiza analiza literară a unei opere literare la alegere și de a exprima idei, atitudini proprii în concluziile lor. Vor comenta un text la prima citire și vor aplica în răspunsurile lor opiniile criticilor literari.</p>			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> Cursul include următoarele subiecte: Literatura popoarelor orientale. Temele fundamentale ale literaturii orientale: literatura sumero-babiloniană, literatura indiană, egipteană, arabă, ebraică; Mitologia Greciei și Romei antice. Expresiile mitologice; Teatrul antic grecesc; Literatura latină în perioada lui O. August; Literatura evului mediu. Condițiile istorice și culturale. Motivele fundamentale ale liricii medievale; Renașterea. Caracteristici. Reprezentanți; Renașterea în Italia, Franța, Anglia, Spania, alte țări; Clasicismul. Principiile clasicismului. N.Boileau „Arta poetică”. Teatrul clasic (P. Corneille, J Racine, Moliere); Iluminismul. Iluminismul în Anglia, în Franța, în Germania etc.; Romantismul. Noțiuni generale. Romantismul în Germania, în Franța, Anglia, Rusia; Realismul secolului XIX. Condiții istorice, culturale, caracteristici. H. de Balzac – teoreticianul realismului francez; Naturalismul. Principiile de bază. Principiile naturalismului în operele altor scriitori de talie universală; Curentele literare în lirica sec. XIX. Parnasianismul. Caracteristici. Reprezentanți; Simbolismul sec. XIX. Trăsături distinctive. Reprezentanții de vază ai simbolismului; Literatura sec. XX. Curentele predominante, trăsături distinctive; Dramaturgia sec. XX. Temele și motivele predominante; Proza sec.XX. Sec. XX – sec. romanului. Proza cu caracter antifascist, literatura „generației pierdute”. Problema timpului în literatura sec XX.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> Prelegerea, conversația, explicația, exemplificarea, dezbateră, expunerea sistemică etc.			
<b>Modalități de evaluare:</b> oral / scris - testarea continuă pe parcursul semestrului, rezultatele activității la seminare - testarea periodică prin lucrări de control - activitățile individuale teme / referate /			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> La stabilirea notei finale se iau în considerare ponderea în notare, exprimată în %. (Total=100=60% constituie examinarea continuă pe parcursul semestrului și 40% - examinarea finală).- testarea continuă pe parcursul semestrului, rezultatele activității la seminare / lucrări practice de laborator -20% - testarea periodică prin lucrări de control -20% - activitățile individuale teme / referate / eseuri / traduceri / proiecte, studiu de caz etc. – 15% - activități practice -5%			
<b>Coordonator de disciplină:</b> Balțatu Ludmila, dr., conf. univ. <b>Titularul cursului:</b> Balțatu Ludmila, dr., conf. univ.			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Modul : Limba engleză contemporană II. Unitatea de curs: <i>Limba engleză și comunicare</i></b>			
<b>Specialitatea: <i>Limba și literatura engleza</i></b>			
<b>Codul disciplinei:</b> S.02.O.013.1	<b>Numărul de credite:</b> <b>4</b>	<b>Semestrul:</b> <b>II</b>	<b>Durata: septembrie-ianuarie</b>
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Seminar: 60</b>	<b>Numărul de ore: 120</b>		<b>Numărul de studenți:</b> <b>10</b>
	<b>Contact direct</b> <b>60</b>	<b>Contact indirect / Studiu individual 60</b>	
<p><b>Finalitățile cursului:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Generalizarea cunoștințelor din domeniul științelor socio-umane;</li> <li>2. Analiza teoriilor lingvistice, precum și a fenomenului literar englez și universal;</li> <li>3. Sinteza diverselor teorii și poziții în știința filologică și literară;</li> <li>4. Determinarea relațiilor interdisciplinare și evidențierea utilității lor;</li> <li>5. Utilizarea principiilor și metodelor standard în rezolvarea de probleme tipice domeniului Științe ale educației cu asistență calificată;</li> <li>6. Demonstrarea abilităților de analiză în luarea deciziilor în plan profesional;</li> <li>7. Compararea teoriilor și conceptelor lingvistice și literare tradiționale și moderne;</li> <li>8. Realizarea de modele de comentarii și analize literare și lingvistice;</li> <li>9. Formularea și argumentarea punctelor de vedere proprii în domeniul de competență profesională.</li> </ol>			
<p><b>Conținut (descriptoriu):</b> Cursul <i>Limba engleză și comunicare</i> este un curs de limba engleză pentru studenții care urmează să învețe să comunice rapid și eficient în lumea de astăzi. Cursul este bazat pe abordare comunicativă și combină o metodologie efektivă cu metode inovatoare concepute pentru a face învățarea și predarea limbii engleze mai ușoară și mai interactivă. Fiecare lecție este ușor de însușit după metodele și activitățile Programului <i>Face2face</i> și <i>Newsella</i> care integrează învățarea de vocabular nou cu dezvoltarea abilităților de comunicare, punând accentul pe vocabular (câmp lexical, colocații, sintagme, expresii fixe), pronunție (accent, intonație) și gramatică (morfologie, sintaxă). De asemenea, există activități concentrate pe ascultare și vorbire în limba engleză. Activitățile inovatoare cu înregistrare de texte/ dialoguri îi ajută pe studenți să înțeleagă vorbirea naturală Engleză în context și oferă numeroase oportunități pentru practica de comunicare personalizată și interactivă.</p>			
<p><b>Metode de predare și învățare:</b> analiza, sinteza, metoda comunicativă, metoda audiolinguală, dezbateră, discuția, argumentarea, lucrul cu dicționarul, studiul comparativ, studiul de caz, lucrul pe chipe, în grup și individual, proiectul, portfoliul, brainstormingul, analiza literară.</p>			
<p><b>Modalități de evaluare:</b> Studenții vor fi evaluați atât pe cale orală, cât și în formă scrisă pe parcursul întregului curs. Evaluarea orală formativă va avea loc în timpul seminariilor, sub forma de prezentări orale bazate pe dialog, interogare frontală, dezbateri, studii de caz, lucru individual, în perechi și în grupuri. Evaluarea formativă scrisă se desfășura o dată în timpul cursului sub formă de test. Portofoliul studentului va include diverse activități de proiectare, cum ar fi biografii, studii de caz, eseuri, analize literare.</p> <p><i>Evaluarea curentă</i> – 60 % (participarea activă la seminarii, activitatea depusă pe parcursul semestrului, lucrări, teste de recapitulare) <i>Evaluarea finală</i> – 40% din nota finală acumulată la examen (relatarea în scris a subiectului propus pentru examinare)</p>			
<p><b>Condiții de obținere a creditelor:</b> frecventarea orelor, participarea activă la seminare, efectuarea lucrului individual, susținerea evaluărilor curente și finale cu note pozitive. <i>Evaluarea curentă</i> – 60 % (participarea activă la seminare, activitatea depusă pe parcursul semestrului, lucrări, teste de recapitulare). <i>Evaluarea finală</i> – 40% din nota finală acumulată la examen (relatarea în scris a subiectului propus pentru examinare).</p>			
<b>Coordonator de disciplină/ Titularul cursului: Colodeeva Liliana</b>			
<b>Limba de predare: Engleză</b>			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Modul : Limba engleză contemporană II. Unitatea de curs: Morfologia limbii engleze I</b>			
<b>Specialitatea:</b> <i>Limba și literatura engleză</i>			
<b>Codul disciplinei:</b> S.02.O.013.2	<b>Numărul de credite:</b> 3	<b>Semestrul:</b> II	<b>Durata:</b> un semestru
<b>Tipuri de activități:</b>	<b>Numărul de ore</b>		<b>Numărul de studenți:</b> -
<b>Curs:</b> - <b>Seminar:</b> 15 <b>Laborator:</b> 30	<b>Contact direct:</b> 45	<b>Contact indirect / Studiul individual:</b> 45	
<b>Preconții:</b> Să poată comunica în limba engleză pe diverse teme uzuale; să înțeleagă limba engleză la nivel de bază și să posede cunoștințe esențiale de gramatică (morfologie) a limbii materne.			
<b>Finalitățile cursului:</b> Aprofundarea cunoștințelor din domeniul morfologiei limbii engleze; Identificarea bazelor teoretice ale gramaticii limbii engleze și a problemelor existente în acest domeniu; Distingerea între variatele tipuri de părți de vorbire din limba engleză; Identificarea unităților morfologice, a relației lor, a proceselor care le afectează; Aplicarea teoriilor lingvistice studiate la cercetarea unui fenomen particular; Punerea în aplicare a diverselor forme ale articolului, substantivului, pronomului și numeralului în texte ce redau situații din viața de zi cu zi; Abilitatea de a selecta datele lingvistice, de a constitui un corpus, de a interpreta și utiliza informația din ele pentru argumentare; Determinarea formei unei părți de vorbire pe baza contextului în care se găsește; Utilizarea metodelor de analiză lingvistică adecvate tipului de cercetare; Formularea legităților de funcționare a mecanismelor lingvistice; Identificarea diferitor tipuri și surse de semnificații în funcție de limbaje; Utilizarea corectă a cunoștințelor acumulate la disciplina de față în comunicarea orală și scrisă în limba engleză.			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> The use of the definite and indefinite article (a/an)/(the). The zero article. The use of articles with nouns of material and abstract nouns. The use of articles with proper nouns. Special difficulties in the use of articles. The use of articles with the nouns and special phrases. Formation of nouns. Compound nouns. Classification of nouns. The category of number. The category of case. The genitive of nouns. Classifications of pronouns. Personal pronouns. Reflexive pronouns. Demonstrative pronouns. Interrogative pronouns. Defining pronouns: all/ each/ every/ everybody/ everything/ everyone. Defining pronouns: either/ neither/ both/ other/ another/ others. Indefinite and negative pronouns: some/ any/ no/ none/one. Much/ many/little/ few/ a little/ a few. The numeral. Cardinal and Ordinal Numbers. Saying the date and time. Fractions.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> conversația; argumentarea; lucrul individual, în perechi și pe echipe, exercițiul, scrierea controlată și creativă, simularea; metoda „cinqvain”; metoda „ciorchinelui”, exemplificarea, brainstorming-ul; analiza.			
<b>Modalități de evaluare:</b> Evaluare orală: conversație, expunere, dialog, autoevaluare; Evaluare formativă / scrisă: teste, exerciții. <b>Evaluarea finală:</b> examenul în formă scrisă. <b>Instrumentariul de evaluare:</b> testele			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> Participarea activă la ore, acumularea notelor la seminare, realizarea evaluărilor formative și a lucrului individual. Promovarea examenului (scris).			
<b>Coordonator de disciplină:</b> <b>Titularul cursului:</b> Pintilii Alina			
<b>Limba de predare:</b> engleză			
<b>Alte informații:</b>			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: <i>Conversație și audiere II</i></b>			
Specialitatea: <i>Limba și literatura engleză</i>			
<b>Codul disciplinei:</b> S.02.O. 013.3	<b>Numărul de credite:</b> 2	<b>Semestrul:</b> II	<b>Durata:</b> ianuarie-mai
<b>Tipuri de activități:</b>  Seminar: 15 Laborator: 15	<b>Numărul de ore</b> 60		<b>Numărul de studenți:</b>  15
	Contact direct 30	Contact indirect / Studiu individual 30	
<b>Precondiții:</b>			
<p>Finalitățile cursului:</p> <p>1. la nivel de cunoaștere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea și definirea a diverse expresii idiomatice din limbajul cotidian;</li> <li>- identificarea ideii principale/ unor detalii în timpul audierii unor mesaje scurte la o viteză medie.</li> <li>- descrierea etapelor, particularităților privitor la predarea abilităților de audiere, vorbire, citire și scriere.</li> </ul> <p>2. la nivel de înțelegere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- înțelegerea limbajului cotidian pentru o comunicare ulterioară;</li> <li>- compararea expresiilor din limbajului neutru și neformal;</li> <li>- analiza diverselor situații autentice .</li> </ul> <p>3. la nivel de aplicare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- operarea cu vocabularul cotidian;</li> <li>- aplicarea expresiilor idiomatice în conversații scurte;</li> <li>- simularea unor situații autentice</li> <li>- participarea în discuții tematice/conversații neformale;</li> <li>- participare în dezbateri.</li> </ul> <p>4. la nivel de analiză</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dezvoltarea gândirii critice în procesul pregătirii pt dezbateri;</li> <li>- analiza materialului audiat/ citit în vederea formulării (contra argumentelor);</li> <li>- cercetarea și planificarea unei teme pentru a participa în discuții active.</li> </ul>			
<p>Conținut (descriptoriu ): Acest program este destinat studenților din anul întâi, cu scopul de a le dezvolta abilitățile de comunicare și de înțelegere. Programul vizează înțelegerea mai profundă a limbajului conversativ precum și utilizarea expresiilor idiomatice în situații cotidiene. Conținutul programului se bazează pe concepția aplicării abilităților lingvistice, socio- culturale și comunicative în contexte autentice. Cursul de față a fost conceput ca fiind structurat în activități practice și de laborator în cadrul cărora studenții vor putea exersa și practica fiind ghidați și asistați de titularul cursului. Aspectul practic al programului prevede utilizarea mijloacelor audiovizuale cu scopul de a dezvolta/ perfecționa abilității de audiere și vorbire în forme interactive de lucru în pereche și în grup.</p>			
<p>Metode de predare și învățare: analiza, metoda comunicativă, metoda audiolinguală, conversația, simularea, discuția, argumentarea, lucrul cu dicționarul, studiul comparativ, studiul de caz, lucrul pe chipe, în grup și individual, proiectul, dezbaterile, brainstormingul, metoda triunghiului, discuții cu panelul de experți.</p>			
<p>Modalități de evaluare: Studenții vor fi evaluați atât pe cale orală, cât și în formă scrisă pe parcursul întregului curs. Evaluarea orală formativă va avea loc în timpul seminariilor, sub</p>			

forma de prezentări orale bazate pe interogare frontală, dezbateri, studii de caz, lucru individual, în perechi și în grupuri.

Condiții de obținere a creditelor: frecventarea orelor, participarea activă la seminarea, efectuarea lucrului individual, susținerea evaluărilor curente și finale cu note pozitive.

Evaluarea curentă – 60 % (participarea activă la seminarii, activitatea depusă pe parcursul semestrului, lucrări, teste de recapitulare)

Evaluarea finală – 40% din nota finală acumulată la examen (relatarea în scris a subiectului propus pentru examinare)

Coordonator de disciplină:

Titularul cursului: Pușnei Irina

Limba de predare: engleză

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: <i>Cultura și civilizația americană</i></b>			
<b>Specialitatea: <i>Limba și literatura engleză</i></b>			
<b>Codul disciplinei:</b> F.02.O.014	<b>Numărul de credite:</b> 4	<b>Semestrul:</b> II	<b>Durata:</b> sept. - decemb.
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Curs: 30</b> <b>Seminar: 30</b>	<b>Numărul de ore: 90</b>		<b>Numărul de studenți:</b>  <b>15</b>
	<b>Contact direct</b> <b>60</b>	<b>Contact indirect / Studiu individual</b> <b>60</b>	
<b>Precondiții:</b> cunoașterea limbii engleze la nivel de A2, B1; cunoașterea culturii și civilizației Americane			
<b>Finalitățile cursului:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Generalizarea cunoștințelor din domeniul științelor socio-umane;</li> <li>2. Analiza teoriilor lingvistice, precum și a fenomenului literar englez și universal;</li> <li>3. Sinteza diverselor teorii și poziții în știința filologică și literară;</li> <li>4. Determinarea relațiilor interdisciplinare și evidențierea utilității lor;</li> <li>5. Utilizarea principiilor și metodelor standard în rezolvarea de probleme tipice domeniului Științe ale educației cu asistență calificată;</li> <li>6. Demonstrarea abilităților de analiză în luarea deciziilor în plan profesional;</li> <li>7. Compararea teoriilor și conceptelor lingvistice și literare tradiționale și moderne;</li> <li>8. Realizarea de modele de comentarii și analize literare și lingvistice;</li> <li>9. Formularea și argumentarea punctelor de vedere proprii în domeniul de competență profesională.</li> </ol>			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> Cursul <i>Cultura și civilizația americană</i> este o componentă importantă a curriculum-ului și este destinat pentru studenții la specialitățile <i>limba și literatura engleză</i> . Scopul cursului este de a asigura la studenți formarea bazei conceptuale a disciplinei; dobândirea și gestionarea cunoștințelor teoretice, dobândirea abilităților și abilităților practice în domeniul culturii și civilizației Americane. Cursul privește familiarizarea studenților cu aspectele fundamentale ale vieții și culturii americane, prezentate într-o ordine logică. În acest caz, se acordă o atenție deosebită geografiei, istoriei, culturii, tradițiilor, oamenilor celebri și vieții sociale. De asemenea, studenții se învață a scrie studiu de caz și referat în limba engleză.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> analiza, sinteza, metoda comunicativă, metoda audiolinguală, dezbateră, discuția, argumentarea, lucrul cu dicționarul, studiul comparativ, studiul de caz, lucrul pe chipe, în grup și individual, proiectul, portfoliul, brainstormingul, analiza literară.			
<b>Modalități de evaluare:</b> Studenții vor fi evaluați atât pe cale orală, cât și în formă scrisă pe parcursul întregului curs. Evaluarea orală formativă va avea loc în timpul seminariilor, sub forma de prezentări orale bazate pe interogare frontală, dezbateri, studii de caz, lucru individual, în perechi și în grupuri. Evaluarea formativă scrisă se desfășura o dată în timpul cursului sub formă de test. Portofoliul studentului va include diverse activități de proiectare, cum ar fi biografii, studii de caz, eseuri, analize literare.			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> frecventarea orelor, participarea activă la seminare, efectuarea lucrului individual, susținerea evaluărilor curente și finale cu note pozitive. <i>Evaluarea curentă</i> – 60 % (participarea activă la seminare, activitatea depusă pe parcursul semestrului, lucrări, teste de recapitulare) <i>Evaluarea finală</i> – 40% din nota finală acumulată la examen (relatarea în scris a subiectului propus pentru examinare)			
<b>Coordonator de disciplină:</b> <b>Titularul cursului: Colodeeva Liliana</b>			
<b>Limba de predare: Engleză</b>			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: <i>Limba străină III (limba franceză)</i></b>			
<b>Specialitatea: <i>Limba și literatura engleză</i></b>			
<b>Codul disciplinei:</b> G.03.O.015	<b>Numărul de credite:</b> 2	<b>Semestrul:</b> III	<b>Durata:</b> Un semestru
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Seminar:</b> 10 <b>Laborator :</b> 20	<b>Numărul de ore</b>		<b>Numărul de studenți:</b>
	<b>Contact direct:</b> 30	<b>Contact indirect / Studiul individual</b> 30	
<b>Preconții:</b> capacitatea studenților de a comunica efectiv oral și în scris în limba franceză; înțelegerea limbajului standard referitor la teme familiare, fie că el este folosit în scris sau oral, posedarea cunoștințelor fundamentale despre regulile care guvernează limba franceză și cunoașterea caracteristicilor sistemului gramatical al limbii franceze.			
<b>Finalitățile cursului:</b> Înțelegerea mesajelor scrise și orale în limba franceză; Acumularea unui vocabular care să permită exprimarea punctului de vedere pe teme uzuale, precum și pe teme legate de domeniul general de studii și cel de formare profesională; Cunoașterea și aplicarea diverselor tehnici și registre de comunicare, racordare la un context cultural, social, de vârstă; Utilizarea principiilor și metodelor standard în rezolvarea de probleme tipice domeniului Științe ale educației cu asistență calificată; Adaptarea mesajelor orale la cerințele situaționale sau contextuale; Interpretarea diverselor situații pentru a le integra în timp și spațiu, cu scopul de a sesiza contradicțiile unei comunicări autentice în limba franceză; Aplicarea cunoștințelor și înțelegere de la teorie la practică, abilități de analiză a conceptelor și teoriilor existente în cadrul științelor educației, alegând strategiile optime de lucru în clasă; Aplicarea regulilor gramaticale ale limbii franceze în producerea mesajelor orale și scrise.			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> Nous autres étudiants de Paris. Le projet d'établissement. Étudier en France. Activités sur les textes et vidéos proposés. Exercices. Le système éducatif français. Le texte « Derrière la vitre » Robert Merle. La journée type d'un étudiant. Qualités professionnelles et humaines d'un professeur. Art. Peinture. Sculpture. Portrait de Picasso. Analyse d'une composition, d'une œuvre. Les artistes contemporains : sérieux, humoristes ou provocateurs ? Vincent Van Gogh. A. Maurois <i>Naissance d'un maître</i> . Exercices de vocabulaire et activités textuelles. Les Français et le cinéma. Une autre idée de cinéma. Le siècle de cinéma. En France tout finit par chansons. C'est moi la clarinette. Le texte « Colette ». Il est trop court le temps d'aimer.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> expunerea; conversația reproductivă; primirea și prelucrarea de informații; exercițiul; ghidul de învățare; lectura intensivă; ascultarea activă; dialogul; discuții în grup; argumentarea; exprimarea opiniei personale; compunerea, comentariul citat.			
<b>Modalități de evaluare:</b> <b>Evaluare orală: conversație, expunere, dialog, autoevaluare;</b> <b>Evaluare formativă / scrisă: teste, exercițiul, compunerea, comentariul citat.</b> <b>Evaluarea finală: examenul în formă scrisă. Instrumentariul de evaluare: testele</b>			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> Participarea activă la seminar, realizarea evaluărilor formative și a lucrului individual. Promovarea examenului (scris).			
<b>Coordonator de disciplină:</b>			
<b>Titularul cursului:</b> Pintilii Alina			
<b>Limba de predare:</b> franceză			
<b>Alte informații:</b>			



## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: Psihologia educațională</b>			
<b>Specialitatea: limba și literatura engleză</b>			
<b>Codul disciplinei:</b> F.03.O.018.1	<b>Numărul de credite:</b> 3	<b>Semestrul:</b> III	<b>Durata:</b> 1 semestru
<b>Tipuri de activități:</b>  Curs: 30 Seminar: 15	<b>Numărul de ore contact direct:</b>  45	<b>Numărul de ore contact indirect / lucrul individual:</b>  45	<b>Numărul de studenți:</b>  15
<b>Precondiții:</b> Pentru ca studenților să le reușească achiziționarea de competențe în domeniul psihologiei educației este necesar să fi studiat cursurile care fundamentează și inter-relaționează cu psihologia educației: psihologia generală și a vârstelor, pedagogia generală și teoria instruirii.			
<b>Finalitățile cursului:</b> Schimbările actuale în materie de politica educațională și de reformare curriculară pentru formarea inițială, la ciclul I, a cadrelor didactice ținesc o pregătire complexă a acestora. În acord cu noile standarde, formarea cadrelor didactice se înscrie pe direcții multiple: psihologice, pedagogice, metodice, practice, de îndrumare și consiliere. Psihologia educațională urmărește formarea competențelor de exersare a capacității de a utiliza cunoștințele psihopedagogice în analiza și intervenția adecvată în situații școlare concrete, cunoașterea proceselor și a fenomenelor psihice sub aspectul implicării lor în mecanismele învățării, individualizarea actului educativ în funcție de personalitatea elevilor precum și determinarea influenței factorilor cognitivi, emoționali, comportamentali și sociali în procesul de predare-învățare-evaluare.			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> Delimitările conceptuale ale psihologiei educaționale. Metodele de cercetare în psihologia educațională. Evoluția personalității elevilor în procesul instructiv-educativ. Învățarea didactică, structura și dinamica ei. Condițiile învățării. Teoriile clasice și moderne ale învățării. Motivația în activitatea de învățare. Problematika psihopedagogică a succesului și insuccesului școlar. Îmbunătățirea rezultatelor școlare. Combaterea eșecului școlar. Aspecte psihologice ale evaluării rezultatelor școlare. Problematika dimensiunilor psihosociale ale clasei de elevi. Clasa de elevi ca grup social. Copiii dotați intelectual. Dimensiunea psihologică a personalității profesorului. Activitatea pedagogică. Tact și măiestrie pedagogică. Comunicarea didactică. Creativitatea și cultivarea ei în școală. Violența în mediul școlar.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> prelegerea interactivă, conversația, explicația, demonstrația, problematizarea, metode activ-participative de lucru în grup prin cooperare, de dezvoltare a gândirii critice, studii de caz, studiul individual pe bază de material bibliografic, brainstorming, învățarea prin descoperire, turul galeriei, SINELG, GPP, explozia stelară.			
<b>Modalități de evaluare: oral / scris</b> Pe parcursul semestrului studentul va fi evaluat în cadrul seminarelor unde se organizează dezbateri, sesiuni de comunicări, analiza fișelor de investigație, hărți conceptuale și alte produse ale activității studenților realizate în cadrul studiului individual, cât și în scris în cadrul celor 2 evaluări curente. Nota finală o constituie 60% din nota de pe semestru și 40 % din nota acumulată la examenul final. Se va utiliza evaluarea cumulativă și continuă privind cunoștințele dobândite, formarea capacităților de operare cu datele și indicatorii dezvoltării umane, aprecierea atitudinii și interesului privind psihologia educațională, participarea la cursuri și seminarii, elaborarea de materiale pentru portofoliul individual.			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> Pentru obținerea creditelor, studenții trebuie să realizeze integral cerințele pentru cursul respectiv și să susțină evaluările intermediare și evaluarea finală cu obținerea notei minime „5”.			
<b>Titularul cursului:</b> Radu Corina, lector universitar			

<b>Unitatea de curs:</b> <i>Educația incluzivă</i>			
<b>Specialitatea:</b> <i>limba și literatura engleză</i>			
<b>Codul disciplinei:</b> F.03.O.028	<b>Numărul de credite:</b> 2	<b>Semestrul:</b> III	<b>Durata:</b> I semestru
<b>Tipuri de activități:</b> Curs 15 Seminar 15	<b>Numărul de ore contact direct:</b> 30	<b>Numărul de ore contact indirect/lucrul individual:</b> 30	<b>Numărul de studenți:</b>
<b>Precondiții:</b> Cunoștințe fundamentale din domeniul <i>Pedagogiei, Psihopedagogiei speciale, Asistenței psihopedagogice, Psihologiei vârștelor.</i>			
<b>Finalitățile cursului:</b>			
<u>Competențe cognitive:</u>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• de explicare a conceptelor de bază în psihopedagogia copiilor cu cerințe educaționale speciale;</li> <li>• de înțelegere a particularităților personalității copiilor cu cerințe educaționale speciale;</li> <li>• de interpretare a principiilor didactice din perspectiva psihopedagogiei copiilor cu cerințe educaționale speciale;</li> <li>• de înțelegere a particularităților procesului didactic în cazul copiilor cu cerințe educaționale speciale;</li> <li>• de analiză comparativă a tipurilor de intervenție în cazul copiilor cu cerințe educaționale speciale.</li> </ul>			
<u>Competențe instrumental-aplicative:</u>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• de identificare/diagnosticare a copiilor cu cerințe educaționale speciale;</li> <li>• de optimizare a strategiilor didactice în activitatea didactică cu copiii cu cerințe educaționale speciale;</li> <li>• de valorificare practică a metodelor de consiliere specifice copiilor cu cerințe educaționale speciale;</li> </ul>			
<u>Competențe atitudinale:</u>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• de adoptare a unei atitudini receptive, inovative, deschise față de copii cu cerințe educaționale speciale;</li> <li>• de promovare a relațiilor interpersonale centrate pe principii democratice în activitatea didactică cu copii cu cerințe educaționale speciale;</li> <li>• de acceptare a copiilor cu cerințe educaționale speciale.</li> </ul>			
<b>Conținut (descriptoriu):</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educația incluzivă: delimitări conceptuale.</li> <li>• Introducere în psihopedagogia copiilor cu cerințe educaționale speciale.</li> <li>• Învățământul special în societatea informațională.</li> <li>• Personalitatea copiilor cu cerințe educaționale speciale.</li> <li>• Cadrul legislativ internațional și național cu privire la integrarea copiilor cu cerințe educaționale speciale.</li> <li>• Rolul cadrelor didactice în calitate de agenți ai reformei și promovării educației incluzive.</li> <li>• Instruirea diferențiată a elevilor în școala incluzivă.</li> <li>• Strategii psihopedagogice de realizare a procesului instructiv-educativ al copiilor cu cerințe educaționale speciale.</li> <li>• Elevii cu dizabilități de învățare.</li> <li>• Elevii cu tulburări de comportament și tulburări emoționale.</li> <li>• Evaluarea și diagnosticul complex al copiilor cu cerințe educaționale speciale.</li> <li>• Forme de organizare a procesului de învățământ copiilor cu tulburări de comportament și tulburări emoționale.</li> <li>• Planul educațional individualizat.</li> </ul>			
<b>Metode de predare și învățare:</b> prelegerea, conversația, explicația, problematizarea, studiul de caz, brainstorming-ul etc.			

<b>Modalități de evaluare:</b> oral / scris, portofoliu
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> evaluarea conținuturilor din curriculumul disciplinar pe dimensiunile cunoaștere, aplicare și integrare a cunoștințelor: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>evaluare continuă</i> prin: intervenții la seminar, studii de caz, proiecte de cercetare, portofoliu. lucrări scrise - pondere 60%.</li> <li>• <i>evaluare sumativă</i> prin: verificare - pondere 40%.</li> </ul>
<b>Titularul cursului:</b> Cojocaru-Luchian Snejana, conf. univ. interimar, dr.
<b>Alte informații: Strategii didactice:</b> - organizare (frontal, grup/pereche, individual) - resurse materiale: <i> mijloace de instruire (materiale didactice, filme).</i>

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs:</b> <i>Limba engleză și comunicare</i>			
<b>Specialitatea:</b> <i>Limba și literatura engleză</i>			
<b>Codul disciplinei:</b> S.03..O.019.1	<b>Numărul de credite:</b> <b>4</b>	<b>Semestrul:</b> <b>III</b>	<b>Durata:</b> septembrie-decembrie
<b>Tipuri de activități:</b>	<b>Numărul de ore 60</b>		<b>Numărul de studenți:</b>  15
<b>Seminar: 15</b> <b>Laborator 45</b>	<b>Contact direct</b> <b>60</b>	<b>Contact indirect /</b> <b>Studiu individual</b> <b>90</b>	
<b>Precondiții:</b>			
<b>Finalitățile cursului:</b> 1. Capacitatea de a comunica în scris și verbal, de a înțelege și a-i face pe alții să înțeleagă diferite mesaje în situații diverse în limba A și limba B; 2. Abilitatea de a iniția și a întreține conversații în limba engleză și franceza pe diverse teme familiare sau profesionale; 3. Capacitatea de a urmări și a evalua argumentele aduse de alții și de a descoperi esența acestor idei în limba A și limba B; 4. Abilitatea de a utiliza tehnologiile informaționale; 5. Capacitatea de a reflecta critic asupra obiectului și scopului învățării; 6. Capacitatea de a comunica constructiv în situații sociale diferite; 7. Capacitatea de a lucra în mod cooperant și flexibil în cadrul unei echipe; 8. Abilitatea de a înțelege culturi și tradiții anglofone și francofone; 9. Abilitatea de a înțelege valorile comunicării interculturale.			
<b>Conținut (descriptoriu ):</b> Curriculum-ul disciplinei Limba engleză și comunicare este destinat pentru studenții din anul II, cu scopul de a le dezvolta și aprofunda competențele lingvistice, comunicative și analitice care vor fi aplicate în continuare în analiza lexico-stilistică a textelor, recenzia filmului, în diversele tipuri de scriere precum eseurile, scrisorile, tezele de an și de licență. Programul are drept temei un șir de activități captivante care înglobează teme			

<p>motivaționale de discuții, centrare pe vocabular, personalizare, accent pe vorbire, sporirea la maxim a sensibilizării culturale, materiale cu conținut autentic.</p>
<p><b>Metode de predare și învățare:</b> analiza, sinteza, metoda comunicativă, metoda audiolinguală, discuția, argumentarea, lucrul cu dicționarul, studiul comparativ, studiul de caz, lucrul pe chipe, în grup și individual, proiectul, portofoliul, brainstormingul</p>
<p><b>Modalități de evaluare:</b> Studenții vor fi evaluați atât pe cale orală, cât și în formă scrisă pe parcursul întregului curs. Evaluarea orală formativă va avea loc în timpul seminariilor, sub forma de prezentări orale bazate pe interogare frontală, dezbateri, studii de caz, lucru individual, în perechi și în grupuri. Evaluarea formativă scrisă se desfășura de două ori în timpul cursului sub formă de teste. Portofoliul studentului va include diverse activități de proiectare, cum ar fi schițarea planului unei lecții crearea și prezentarea unui poster digital (Glog), etc.</p>
<p><b>Condiții de obținere a creditelor:</b> : frecventarea orelor, participarea activă la seminarea, efectuarea lucrului individual, susținerea evaluărilor curente și finale cu note pozitive.  <i>Evaluarea curentă</i> – 60 % (participarea activă la seminarii, activitatea depusă pe parcursul semestrului, lucrări, teste de recapitulare)  <i>Evaluarea finală</i> – 40% din nota finală acumulată la examen (relatarea în scris a subiectului propus pentru examinare)</p>
<p><b>Coordonator de disciplină:</b></p>
<p><b>Titularul cursului: Pușnein Irina</b></p>
<p><b>Limba de predare: engleză</b></p>
<p><b>Alte informații:</b></p>

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: Morfologia limbii engleze II</b>			
<b>Specialitatea:</b> <i>limba și literatura engleză</i>			
<b>Codul disciplinei:</b> S.03.O.019.2	<b>Numărul de credite:</b> 4	<b>Semestrul:</b> III	<b>Durata:</b> un semestru
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Curs:</b> - <b>Seminar:</b> 60 <b>Laborator:</b> -	<b>Numărul de ore</b>		<b>Numărul de studenți:</b> 15
	<b>Contact direct:</b> <b>60</b>	<b>Contact indirect / Studiul individual:</b> <b>60</b>	
<b>Precondiții:</b> Să poată comunica în limba engleză pe diverse teme uzuale; să înțeleagă limba engleză la nivel de bază și să posede cunoștințe esențiale de gramatică (morfologie) a limbii materne.			
<b>Finalitățile cursului:</b> Aprofundarea cunoștințelor din domeniul morfologiei limbii engleze; Identificarea bazelor teoretice ale gramaticii limbii engleze și a problemelor existente în acest domeniu; Distingerea între variatele tipuri de părți de vorbire din limba engleză; Identificarea unităților morfologice, a relației lor, a proceselor care le afectează; Aplicarea teoriilor lingvistice studiate la cercetarea unui fenomen particular; Punerea în aplicare a adjectivelor, a diverselor forme ale verbelor la diferite timpuri, a verbelor modale, a verbelor la modurile nepersonale existente în limba engleză și numeralului în texte ce redau situații din viața de zi cu zi; Abilitatea de a selecta datele lingvistice, de a constitui un corpus, de a interpreta și utiliza informația din ele pentru argumentare; Determinarea formei unei părți de vorbire pe baza contextului în care se găsește; Utilizarea metodelor de analiză lingvistică adecvate tipului de cercetare; Formularea legăturilor de funcționare a mecanismelor lingvistice; Identificarea diferitor tipuri și surse de semnificații în funcție de limbaje; Utilizarea corectă a cunoștințelor acumulate la disciplina de față în comunicarea orală și scrisă în limba engleză.			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> The Adjective. Formation of Adjectives. Word Order: Adjective + Noun. The Comparison of Adjectives. English Tenses Active. The Indefinite Forms. The Present Simple Tense. The Past Simple Tense. Future Simple. English Tenses Active. The Continuous Forms. The Present Continuous Tense. Present Continuous and Present Indefinite. Past Continuous. The Past Continuous and Past Indefinite Tenses. Future Continuous. The Perfect Tenses. Present Perfect. Present Perfect and Past Simple. The Past Perfect Tense. The Perfect Continuous Forms. The Present Perfect Continuous Tense. The Present Continuous and the Present Perfect continuous Tenses. Modal Verbs: Can, May and Must, Should and Ought, Need and Have to. The Adverb. Definition and forms. Degrees of Comparison. Classification of Adverbs: Adverbs of Manner and of Time, Adverbs of Frequency, of Place and Direction, of Degree, Measure and Quantity. Two Meanings of 'Too'. Viewpoint Adverbs. Verbals. The Gerund. Verbs Used with the Gerund. The Gerundial Construction. The Infinitive. The Functions of Infinitive in the Sentence. The Infinitive Constructions. The Complex Subject. The For-to-Infinitive Construction. The Participle			
<b>Metode de predare și învățare:</b> conversația; argumentarea; lucrul individual, în perechi și pe echipe, exercițiul, scrierea controlată și creativă, simularea; metoda „cinquain”; metoda „ciorchinelui”, exemplificarea, brainstorming-ul; analiza.			
<b>Modalități de evaluare:</b> Evaluare orală: conversație, expunere, dialog, autoevaluare; Evaluare formativă / scrisă: teste, exerciții. <b>Evaluarea finală:</b> examenul în formă scrisă. <b>Instrumentariul de evaluare:</b> testele			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> Participarea activă la ore, acumularea notelor la seminare, realizarea evaluărilor formative și a lucrului individual. Promovarea examenului (scris).			
<b>Coordonator de disciplină:</b> <b>Titularul cursului:</b> Pintilii Alina			
<b>Limba de predare:</b> engleză			
<b>Alte informații:</b>			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: <i>Metode și tehnici de elaborare a tezelor</i></b>			
<b>Specialitatea: <i>Limba și Literatura Engleză</i></b>			
<b>Codul disciplinei:</b> S1.03.O.019.3	<b>Numărul de credite:</b> 2	<b>Semestrul: III</b>	<b>Durata:</b> septembrie-ianuarie
<b>Tipuri de activități:</b>	<b>Numărul de ore 60</b>		<b>Numărul de studenți:</b>  15
<b>Seminare: 30</b>	<b>Contact direct</b> <b>30</b>	<b>Contact indirect / Studiu individual</b> <b>30</b>	
<p>Finalitățile cursului:</p> <p><b>1. la nivel de înțelegere:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diferențierea dintre normele de scriere academică și non-academică;</li> <li>- diferențierea dintre conceptele de revendicare, argumente și dovezi;</li> <li>- identificarea și diferențierea dintre diferitele metode de cercetare;</li> <li>- determinarea etapelor în scris o bună introducere / concluzie;</li> <li>- determinarea componentelor paragrafului;</li> <li>- deosebirea dintre coerența și coeziunea textului științific;</li> <li>- diferențierea dintre conceptele de referință și bibliografie;</li> <li>- identificarea modalităților de comunicare a dovezilor;</li> <li>- determinarea criteriilor de a face o bună prezentare.</li> </ul> <p><b>2. la nivel de aplicare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aplicarea normelor de scriere academică, redactarea paragrafelor, introduceri, concluzii;</li> <li>- aplicarea diferitelor metode de cercetare pentru construirea cadrului teoretic și pentru analiza corpusului;</li> <li>- aplicarea tehnicilor vizuale pentru a demonstra dovezi.</li> </ul> <p><b>3. la nivel de analiză</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analiza critică a surselor imprimare și a online;</li> <li>- analiza datelor de cercetare și formularea rezultatelor;</li> </ul> <p><b>4. la nivel de integrare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- motivarea utilizării anumitor metode, proceduri și tehnici în anumite etape ale cercetării;</li> <li>- prezentarea argumentelor pentru a-și susține afirmațiile;</li> <li>- motivarea alegerii surselor și corpusului.</li> </ul>			
<p><b>Conținut (descriptoriu):</b> Cursul de față vizează examinarea și practicarea etapelor de elaborare a unei lucrări de cercetare științifică: identificarea problemei, documentarea și colectarea de informații, formularea ipotezelor, proiectarea și desfășurarea experimentului, înregistrarea și interpretarea datelor, scrierea concluziilor. Respectarea regulilor de scriere academică și aplicarea acestora în cadrul unor sarcini practice constituie componentele majore ale conținutului cursului și sunt menite să implice și să ghideze studenții pe tot parcursul procesului de cercetare, precum și să-i familiarizeze cu diverse metode de investigare. Gândirea creativă și abilitățile critice ale elevilor vor fi dezvoltate, practicate și îmbunătățite prin intermediul evaluării formative efectuate conform criteriilor prezentate în rubrici detaliate. Analiza minuțioasă a celor mai frecvente erori în scrierea academică are scopul de a evita dificultățile studenților în timpul procesului de scriere academică și de susținere a acesteia.</p>			
<p><b>Metode de predare și învățare:</b> Printre strategiile aplicate în timpul și după procesul de predare pot fi enumerate acelea care promovează gândirea critică (brainwriting), variațiile de brainstorming cum ar fi tehnica de grupare (clustering), asocierea de idei, ghidul de anticipare, proiectul de grup și individual, studiul de caz, metode care dezvoltă abilități de scriere academică: analiză, sinteză, deducere, inducție, metoda statistică, sondajul de opinie, ancheta, etc.</p>			

**Modalități de evaluare:** Studenții vor fi evaluați atât pe cale orală, cât și în formă scrisă pe parcursul întregului curs. Evaluarea orală formativă va avea loc în timpul seminariilor, sub forma de prezentări orale care simulează susținerea unei lucrări științifice, vorbirea publică bazată pe însărcinări individuale, concentrându-se în special pe subiectele de cercetare ale studenților; oferindu-le astfel o evaluare sumativă și formativă din partea profesorului. Portofoliul studentului va include diverse activități de proiect, cum ar fi schițarea planului unei teze, modele de introducere, concluzie, sumar, paragraf, etc.

**Condiții de obținere a creditelor:** frecventarea orelor, participarea activă la seminare, efectuarea lucrului individual, susținerea evaluării curente și finale cu note pozitive. *Evaluarea curentă* – 60 % (participarea activă la seminarii, activitatea depusă pe parcursul semestrului, lucrări, teste de recapitulare)  
*Evaluarea finală* – 40% din nota finală acumulată la examen (relatarea în scris a subiectului propus pentru examinare)

**Coordonator de disciplină:**

**Titularul cursului: Pușnei Irina**

**Limba de predare: engleză**

**Alte informații:**



## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: <i>Introducere în germanistică</i></b>			
<b>Specialitatea: <i>limba și literatura engleză</i></b>			
<b>Codul disciplinei:</b> S.03.O.020	<b>Numărul de credite:</b> 2	<b>Semestrul:</b> III	<b>Durata:</b> un semestru
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Curs:</b> 15 <b>Seminar:</b> 15 <b>Laborator:</b> -	<b>Numărul de ore</b>		<b>Numărul de studenți:</b> -
	<b>Contact direct:</b> <b>30</b>	<b>Contact indirect / Studiul individual:</b> <b>30</b>	
<b>Precondiții:</b> Să aibă un nivel dezvoltat al competențelor de înțelegere (atât a limbajului oral, cât și a limbajului scris) și vorbire a limbii engleze; să posede cunoștințe esențiale privind diverse discipline lingvistice, în deosebi acele discipline care sunt strâns legate de disciplina <i>Introducere în germanistică</i> , precum <i>Lingvistică generală</i> , <i>Lexicologia limbii engleze</i> , etc.			
<b>Finalitățile cursului:</b> Generalizarea cunoștințelor din domeniul lingvistic. Sinteza diverselor teorii și poziții în germanistică. Indicarea surselor bibliografice necesare pentru studiul disciplinei <i>Introducere în germanistică</i> . Identificarea particularităților limbii engleze în sistemul limbilor germanice. Constatarea asemănarilor și deosebirilor actuale dintre limba engleză și alte limbi germanice. Formularea legăturilor de funcționare a mecanismelor lingvistice ale limbilor germanice. Analizarea fenomenelor lingvistice din perspectivă diacronică, sincronică, socială. Aprecierea rolului schimbărilor în limbile germanice și în limba engleză îndeosebi în cadrul cercetărilor lingvistice moderne. Utilizarea cunoștințelor și competențelor acumulate la cursul <i>Introducere în germanistică</i> în situații concrete întâlnite în activitatea profesională. Utilizarea limbajului specializat în funcție de publicul-țintă.			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> Introduction to Germanic Studies. Indo-European Language Families. Indo-European Civilization. Germanic Subgroup: Modern Germanic Languages. West Germanic; North Germanic. Historical Background: Germanic Tribes. The Earliest Period of Germanic History. Proto-Germanic. Common Germanic Period. Proto-Germanic. The Ancient Germans. Division of Proto-Germanic. Dialectal Distribution of Common Germanic. East Germanic. Germanic Alphabet. North Germanic. West Germanic. Common Linguistic Peculiarities of Germanic Languages. Old Germanic Phonology: Word Stress in Germanic, Old Germanic Vowel Shift, Old Germanic Consonant Shift (Verner's Law, Grimm's Law). Old Germanic Morphology: Morphological Structure of the Word in Germanic. Ablaut. Strong and Weak Verbs. Old Germanic Noun. Adjective Declension. Old Germanic Word-Stock. Word Formation: Word Derivation; Word Composition.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> conversația; dezbateră; brainstorming-ul; analiza; sinteza; studiul de caz; testul; prezentarea PowerPoint; referatul; documentarea științifică; argumentarea; lucrul cu dicționarul; studiul comparativ.			
<b>Modalități de evaluare:</b> <b>Evaluare orală: conversație, expunere, autoevaluare, prezentare PowerPoint;</b> <b>Evaluare formativă / scrisă: teste, referate.</b> <b>Evaluarea finală: examenul în formă scrisă. Instrumentariul de evaluare: testele</b>			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> Participarea activă la ore, acumularea notelor la seminare, realizarea evaluărilor formative și a lucrului individual. Promovarea examenului (scris).			
<b>Coordonator de disciplină:</b> <b>Titularul cursului: Pintilii Alina</b>			
<b>Limba de predare: engleză</b>			
<b>Alte informații:</b>			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: <i>Didactica limbii engleze+TIC</i></b>			
<b>Specialitatea: <i>Limba și literatura engleză</i></b>			
<b>Codul disciplinei:</b> F.03. A. 021	<b>Numărul de credite:</b> 6	<b>Semestrul: II</b>	<b>Durata:</b> septembrie-decembrie
<b>Tipuri de activități:</b>	<b>Numărul de ore 180</b>		<b>Numărul de studenți: 15</b>
<b>Prelegeri: 30 ore</b> <b>Seminare: 30 ore</b> <b>Laborator: 30 ore</b>	Contact direct 90	Contact indirect / Studiu individual 90	
Precondiții: Cunoașterea fundamentelor pedagogiei, psihologiei generale, nivelul de cunoaștere a limbii engleze B2			
<p>Finalitățile cursului:</p> <p>1. la nivel de cunoaștere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrierea obiectului de studiu a disciplinei;</li> <li>- identificarea și definirea componentele disciplinei de față;</li> <li>- identificarea metodele tradiționale, comunicative și inovative de predare a limbii engleze;</li> <li>- descrierea etapelor, particularităților privitor la predarea abilităților de audiere, vorbire, citire și scriere.</li> </ul> <p>2. la nivel de înțelegere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-explicația necesității predării abilităților de audiere, orbire, citire și scriere.</li> <li>-compararea procedeelelor și tehnicilor privind predarea în diverselor grupuri de elevi în conformitate cu criteriile de vârstă, nivel, interese, etc.</li> <li>- ilustrarea diverselor metode tehnici de predare-învățare prin intermediul elaborării materialelor didactice</li> <li>- exprimarea punctului de vedere în tipul discuției.</li> </ul> <p>3. la nivel de aplicare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-operarea cu termeni didactici;</li> <li>-aplicarea cunoștințelor însușite în predarea abilităților de audiere, vorbire, citire și scriere.</li> <li>-predarea unei secvențe scurte de lecție în vederea devoltării abilităților de predare, ținutei pedagogice, etc.;</li> <li>-aplicarea cunoștințelor de specialitate în soluționarea problemelor prezentate în diverse studii de caz;</li> <li>- schițarea, elaborarea de proiecte, postere digitale care reflectă materialul studiat.</li> </ul> <p>4. la nivel de analiză</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- examinarea diverse metode și tehnici aplicate în predarea abilităților de audiere, orbire, citire și scriere;</li> <li>-analiza etapele de predare a abilităților de audiere, orbire, citire și scriere;</li> <li>- cercetarea și planificarea predării în vederea dezvoltării abilităților de audiere, vorbire, citire și scriere.</li> </ul>			
<p>Conținut (descriptoriu ):Acest program este destinat studenților din anul trei, cu scopul de a-i pregăti pentru stagiile de practică pedagogică care se vor desfășura după finisarea cursului. Programul se bazează pe niște teorii testate științific în ceea ce privește predarea limbii engleze ca limbă străină în școli și alte instituții de învățământ.</p>			

Prezentul Curriculum cuprinde o serie de competențe și obiective, care reflectă cunoștințe dobândite despre limbă, cele patru competențe lingvistice, gramaticale, de vocabular și pronunție încurajând astfel învățarea conștientă și tradițională .
Metode de predare și învățare:: analiza, sinteza, , metoda comunicativă, metoda audiolinguală, discuția, argumentarea, lucrul cu dicționarul, studiul comparativ, studiul de caz, lucrul pe chipe, în grup și individual, proiectul, portofoliul, brainstormingul
Modalități de evaluare: Studenții vor fi evaluați atât pe cale orală, cât și în formă scrisă pe parcursul întregului curs. Evaluarea orală formativă va avea loc în timpul seminariilor, sub forma de prezentări orale bazate pe interogare frontală, dezbateri, studii de caz, lucru individual, în perechi și în grupuri. Evaluarea formativă scrisă se desfășura de două ori în timpul cursului sub formă de teste. Portofoliul studentului va include diverse activități de proiectare, cum ar fi schițarea planului unei lecții crearea și prezentarea unui poster digital (Glog), etc.
Condiții de obținere a creditelor: : frecventarea orelor, participarea activă la seminarea, efectuarea lucrului individual, susținerea evaluărilor curente și finale cu note pozitive. Evaluarea curentă – 60 % (participarea activă la seminarii, activitatea depusă pe parcursul semestrului, lucrări, teste de recapitulare) Evaluarea finală – 40% din nota finală acumulată la examen (relatarea în scris a subiectului propus pentru examinare)
Coordonator de disciplină: Titularul cursului: Pușnein Irina
Limba de predare: engleză
Alte informații:

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: <i>Proiectarea didactică</i></b>			
<b>Specialitatea: <i>limba și literatura engleză</i></b>			
<b>Codul disciplinei:</b> F.03.A. 022	<b>Numărul de credite:</b> <b>6</b>	<b>Semestrul: III</b>	<b>Durata:</b> <b>Septembrie-Decembrie</b>
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Prelegeri: 30 ore</b> <b>Seminare: 30 ore</b> <b>Laborator: 30 ore</b>	<b>Numărul de ore 180</b>		<b>Numărul de studenți:</b>
	<b>Contact direct</b> <b>90</b>	<b>Contact indirect /</b> <b>Studiu individual</b> <b>90</b>	
<p>Finalitățile cursului:</p> <p><b>1. la nivel de cunoaștere:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- să descrie obiectul de studiu al disciplinei;</li> <li>- să identifice și să definească componentele disciplinei de față;</li> <li>- să identifice tipurile de lecții valabile în predarea limbilor străine;</li> <li>- să descrie situații, să enumere etapele lecției, detalii privitor la elaborarea unui proiect didactic.</li> </ul> <p><b>3. la nivel de aplicare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- să opereze cu termeni din domeniul modalităților de planificare;</li> <li>- să aplice cunoștințele însușite în elaborarea proiectelor didactice, în crearea unui portofoliu digital.</li> <li>- să descrie etape ale lecțiilor, metode și tehnici aplicate, să calculeze timpul, să gestioneze clasa;</li> <li>- să aplice cunoștințele de specialitate în soluționarea de probleme prezentate în diverse studii de caz;</li> <li>- să schițeze, să elaboreze proiecte, postere digitale ce reflectă materialul studiat.</li> </ul> <p><b>4. la nivel de analiză</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- să examineze diverse proiecte didactice în vederea alegerii unei variante optime;</li> <li>- să analizeze etapele lecțiilor;</li> <li>- să cerceteze și să planifice predarea abilităților de audiere, orbire, citire și scriere.</li> </ul>			
<p><b>Conținut (descriptoriu):</b> Acest curs este conceput pentru studenții din anul al treilea, deoarece acesta presupune pregătirea studenților pentru stagiile de practică pedagogică de stat în semestrul care urmează. Programul are ca scop de a pregăti studenții pentru activitatea lor ca profesori. Conținutul acestui curs presupune utilizarea unor teorii testate științific în ceea ce privește predarea limbii engleze în calitate de limbă străină în școli și alte instituții de învățământ.</p>			
<p><b>Metode de predare și învățare:</b> analiza, sinteza, prelegerea, discuția, argumentarea, studiul de caz, lucrul pe chipe, în grup și individual, proiectul, portofoliul, brainstormingul, panelul de experți, metoda comunicativă, metoda Solent Way, audiolinguală, etc.</p>			
<p><b>Modalități de evaluare:</b> Studenții vor fi evaluați atât pe cale orală, cât și în formă scrisă pe parcursul întregului curs. Evaluarea orală formativă va avea loc în timpul seminariilor, sub forma de prezentări orale bazate pe interogare frontală, dezbateri, studii de caz, lucru individual în perechi și în grupuri. Evaluarea formativă scrisă se desfășura de două ori în timpul cursului sub formă de teste. Portofoliul studentului va include diverse activități de proiectare, cum ar fi schițarea proiectelor didactice a diferitor tipuri de lecții și a diverselor activități de predare a abilităților de audiere, vorbire, citire, scriere, gramatică, pronunție, etc.</p>			
<p><b>Condiții de obținere a creditelor:</b> : frecventarea orelor, participarea activă la seminarea, efectuarea lucrului individual, susținerea evaluărilor curente și finale cu note pozitive. <i>Evaluarea curentă</i> – 60 % (participarea activă la seminarii, activitatea depusă pe parcursul semestrului, lucrări, teste de recapitulare) <i>Evaluarea finală</i> – 40% din nota finală acumulată la examen (relatarea în scris a subiectului propus pentru examinare)</p>			
<b>Coordonator de disciplină:</b>			
<b>Titularul cursului: Pușnei Irina</b>			
<b>Limba de predare: engleză</b>			
<b>Alte informații:</b>			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: Limba străină IV (limba franceză)</b>			
<b>Specialitatea:</b> <i>limba și literatura engleză</i>			
<b>Codul disciplinei:</b> G.04.O.023	<b>Numărul de credite:</b> 2	<b>Semestrul:</b> IV	<b>Durata:</b> Un semestru
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Seminar:</b> 10 <b>Laborator :</b> 20	<b>Numărul de ore</b>		<b>Numărul de studenți:</b>
	<b>Contact direct:</b> 30	<b>Contact indirect / Studiul individual</b> 30	
<b>Preconții:</b> capacitatea studenților de a comunica efectiv oral și în scris în limba franceză; înțelegerea limbajului standard referitor la teme familiare, fie că el este folosit în scris sau oral, posedarea cunoștințelor fundamentale despre regulile care guvernează limba franceză și cunoașterea caracteristicilor sistemului gramatical al limbii franceze.			
<b>Finalitățile cursului:</b> Înțelegerea mesajelor scrise și orale în limba franceză; Acumularea unui vocabular care să permită exprimarea punctului de vedere pe teme uzuale, precum și pe teme legate de domeniul general de studii și cel de formare profesională; Cunoașterea și aplicarea diverselor tehnici și registre de comunicare, racordare la un context cultural, social, de vârstă; Utilizarea principiilor și metodelor standard în rezolvarea de probleme tipice domeniului Științe ale educației cu asistență calificată; Adaptarea mesajelor orale la cerințele situaționale sau contextuale; Interpretarea diverselor situații pentru a le integra în timp și spațiu, cu scopul de a sesiza contradicțiile unei comunicări autentice în limba franceză; Aplicarea cunoștințelor și înțelegere de la teorie la practică, abilități de analiză a conceptelor și teoriilor existente în cadrul științelor educației, alegând strategiile optime de lucru în clasă; Aplicarea regulilor gramaticale ale limbii franceze în producerea mesajelor orale și scrise.			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> Les enfants, les adolescents et leurs parents. Les bébés-nageurs. Une enfant dans la forêt. Ce que les 13-18 ans n'osent pas dire à leurs parents. Interview de Benoit, 20 ans, étudiant en informatique. Le livre et la lecture. Les jeunes et la lecture. L'illettrisme, le problème de la société. Le salon du livre. La mode et le style. Les fabricants de rêves. Langages et modes. Une journaliste commente la présentation des collections d'automne d'un grand couturier. Les technologies nouvelles. Prévisions pour le XXI siècle. Pour ou contre la révolution cybernétique. Le travail. Les professions et les lieux de travail. Le CV ; la lettre de motivation ; l'entrevue d'embauche. L'environnement et nous. Que deviendra notre planète ? Greenpeace- Cogema : la bataille se poursuit.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> expunerea; conversația reproductivă; primirea și prelucrarea de informații; exercițiul; ghidul de învățare; lectura intensivă; ascultarea activă; dialogul; discuții în grup; argumentarea; exprimarea opiniei personale; compunerea, comentariul citat.			
<b>Modalități de evaluare:</b> <b>Evaluare orală: conversație, expunere, dialog, autoevaluare;</b> <b>Evaluare formativă / scrisă: teste, exercițiul, compunerea, comentariul citat.</b> <b>Evaluarea finală: examenul în formă scrisă. Instrumentariul de evaluare: testele</b>			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> Participarea activă la seminar, realizarea evaluărilor formative și a lucrului individual. Promovarea examenului (scris).			
<b>Coordonator de disciplină:</b> <b>Titularul cursului: Pintilii Alina</b>			
<b>Limba de predare: franceză</b>			
<b>Alte informații:</b>			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: <i>Leadership</i></b>			
<b>Program de studii: <i>Limba și literatura engleză</i></b>			
<b>Codul disciplinei:</b> U.04.A.024	<b>Numărul de credite: 4</b>	<b>Semestrul: IV</b>	<b>Durata: un semestru</b>
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Curs : 30</b> <b>Seminar: 30</b>	<b>Numărul de ore</b>		<b>Numărul de studenți:</b>
	<b>Contact direct</b> <b>60</b>	<b>Contact indirect /</b> <b>Studiu individual</b> <b>60</b>	
<p><b>Precondiții:</b> Unii specialiști din domeniu consideră că manager și lider sunt termeni sinonimi și îi folosesc în mod alternativ. Însă, leadership-ul și managementul reprezintă de fapt dimensiuni distincte ale persoanelor din conducere: leadership-ul reprezintă capacitatea de a determina oameni să acționeze. Managerul, în schimb, este individul care asigură atingerea obiectivelor organizaționale prin planificare, organizare și orientarea muncii către finalitate. Prin urmare, o persoană poate fi un manager eficient fără a avea capacitățile unui lider. În ultimul deceniu, se acordă o tot mai mare atenție orientării managerilor spre obținerea de rezultate mai bune în leadership. Rolul cursului este de a dezvolta în viitorii manageri calitățile de lider la nivel de organizare, motivare, comunicare, etc</p>			
<b>Specialitatea: FR, FE</b>			
<b>Finalitățile cursului:</b>			
<b>La nivel de cunoaștere și înțelegere:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Să înțeleagă conceptele de bază ale leadership-ului;</li> <li>• Să cunoască tipologia liderilor;</li> <li>• Să enumere calitățile unui lider,</li> <li>• Să diferențieze stilurile de leadership;</li> <li>• Să cunoască etapele și strategiile de luare a deciziilor;</li> <li>• Să identifice sursele de apariție a conflictelor;</li> <li>• Să cunoască etapele de formare a echipelor;</li> <li>• Să cunoască stilurile de comunicare în leadership;</li> <li>• Să cunoască metode de identificare a ideilor de proiect;</li> <li>• Să cunoască structura unui proiect.</li> </ul>			
<b>La nivel de integrare:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Să argumenteze rolul liderilor în comunitate/organizație/instituție;</li> <li>• Să integreze stilul de leadership participativ pentru implicarea colegilor/ membrilor echipei în adoptarea deciziilor;</li> <li>• Să poată evalua obiectiv rolurile membrilor în echipă;</li> <li>• Să adapteze stilurile de leadership la contextul situațional din cadrul echipei;</li> <li>• Să formuleze scopuri și obiective;</li> <li>• Să creeze relații de lucru eficiente și să organizeze activitatea în echipă;</li> <li>• Să motiveze și să creeze relații de muncă productive;</li> <li>• Să comunice convingător și eficient.</li> </ul>			
<b>La nivel de aplicare:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Să elaboreze o lucrare aplicativă (proiect) ce se referă la soluționarea unor probleme comunitare;</li> <li>• Să elaboreze și să coordoneze realizarea proiectelor;</li> <li>• Să posede capacități de a lucra individual și în echipă;</li> <li>• Să aplice metode și strategii de luare a deciziilor;</li> <li>• Să aplice metode de soluționare a potențialelor conflicte în echipă;</li> </ul>			

- Să elaboreze o lucrare PPT și prezentarea conform cerințelor;
- Să formeze echipe și să dezvolte colaborarea;
- Să își poată determina nivelul imaginii și respectului de sine și să se automotiveze în dezvoltarea personală;
- Să evalueze și să îmbunătățească eficiența echipei și a lucrului în echipă.

**Conținut (descriptoriu):**

1. Prelegerea I. Introducere în Leadership
2. Prelegerea II. Tipologia Leaderilor
3. Prelegerea III. Leadership-ul- o componentă principală a lucrului în echipe
4. Prelegerea IV. Etapele de formare a echipelor
5. Prelegerea V. Comunicarea în leadership
6. Prelegerea VI. Prezentarea și ascultarea eficientă
7. Prelegerea VII. Managementul conflictului
8. Prelegerea VIII. Luarea deciziilor
9. Prelegerea IX. Autocunoașterea și dezvoltarea personală
10. Prelegerea X. Managementul proiectelor

**Metode de predare și învățare:** povestire, explicația, power-point, lucru în grup,

**Modalități de evaluare:** testarea continuă pe parcursul semestrului, rezultatele activității la seminare/lucrări practice de laborator;

- testarea periodică prin lucrări de control;

- activitățile individuale: teme / referate / eseuri / traduceri / proiecte, studiu de caz etc.

- activități practice

**Condiții de obținere a creditelor:** note la seminare, evaluari curente, evaluare finala.

**Coordonator de disciplină:**

**Titularul cursului: Todos Irina, Noni Ludmila**

**Limba de predare:** limba română

**Alte informații:**

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs:</b> <i>Tehnici de comunicare</i>			
<b>Specialitatea:</b> <i>limba și literatura engleză</i>			
<b>Codul disciplinei:</b> U.04.A.026 U.04.A.028	<b>Numărul de credite:</b> 3	<b>Semestrul:</b> IV	<b>Durata:</b> un semestru
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Curs:</b> 15 <b>Seminar:</b> - <b>Laborator:</b> 30	<b>Numărul de ore:</b> 90		<b>Numărul de studenți:</b>
	<b>Contact direct:</b> 45	<b>Contact indirect / Studiul individual</b> 45	
<b>Preconții:</b> Să posede cunoștințe referitoare la <i>arta oratoricală</i> , ca artă de a comunica în mod elevat, convingător. Cunoștințe din nivelurile limbii: Fonetic, Lexicologic, Morfologic și Sintactic			
<b>Finalitățile cursului:</b> 1. Capacitatea de a comunica în scris și verbal, de a înțelege și a-i face pe alții să înțeleagă diferite mesaje în situații diverse; 2. Abilitatea de a iniția și a întreține conversații în limba română pe diverse teme familiare sau profesionale; 3. Capacitatea de a urmări și a evalua argumentele aduse de alții și de a descoperi esența acestor idei; 4. Abilitatea de a utiliza și a manipula tehnologiile informaționale; 5. Capacitatea de a reflecta critic asupra obiectului și scopului învățării; 6. Capacitatea de a comunica constructiv în situații sociale diferite; 7. Capacitatea de a lucra în mod cooperant și flexibil în cadrul unei echipe; 8. Abilitatea de a înțelege culturi și tradiții străine în vederea promovării multiculturalismului.			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> 1. Definierea comunicării. Noțiuni introductive privind comunicarea umană. Tipuri de comunicare 2. Etape istorice de dezvoltare a comunicării. Comunicarea ca abilitate. 3. Dezvoltarea artei oratorice 4. Barierele comunicaționale. Metode și procedee de ameliorare/ combatere/ remediere a barierelor de comunicare 5. Comunicarea formală și informală 6. Comunicarea umană de tip verbal. Norme în comunicarea orală. Principii de comunicare verbală 7. Prezentarea unei comunicări orale 8. Nivelurile de comunicare. Comunicarea intrapersonală. Comunicarea interpersonală 9. Comunicarea scrisă – Curriculum vitae, Cererea, Raportul 10. Comunicarea scrisă – Lucrarea științifică, recomandarea, referința, nota explicativă 11. Comunicarea umană de tip nonverbal. Funcțiile limbajului nonverbal. Proxemica. Limbajul corpului 12. Comunicarea de grup. Tipologia grupurilor. Comunicarea publică. Interviu 13. Comunicare de masă. Caracteristicile mass-media. Trăsături și funcții 14. Comunicare paraverbală. Principalele instrumente ale limbajului paraverbal 15. Comunicare și conflict. Tipuri de conflict. Modalități de rezolvare a conflictelor			
<b>Metode de predare și învățare:</b> Conversația; dezbateră, Brainstorming-ul, conversația; rezumatul; metoda piramidei; studiul de caz, testul, portofoliul, referatul, eseul, documentarea științifică, prezentări Power-Point, comentariul literar.			
<b>Modalități de evaluare:</b> <b>Evaluare orală:</b> conversație, expunere, dialog, autoevaluare; <b>Evaluare formativă / scrisă:</b> teste, proiecte, eseuri, portofolul, prezentări Power-Point. <b>Evaluarea finală:</b> examenul în formă scrisă. Instrumentariul de evaluare: testele			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> Participarea activă la ore, acumularea notelor la seminare, realizarea evaluărilor formative și a lucrului individual. Promovarea examenului (scris).			
<b>Coordonator de disciplină:</b> Grosu Liliana, dr., conf.univ. inter. <b>Titularul cursului:</b> Grosu Liliana, dr., conf.univ. inter.			
<b>Limba de predare:</b> româna			
<b>Alte informații:</b> ---			



## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: <i>Analiza textului</i></b>			
<b>Specialitatea: <i>Limba și literatura engleză</i></b>			
<b>Codul disciplinei:</b> S.04.O. 029.1	<b>Numărul de credite:</b> 4	<b>Semestrul:</b> IV	<b>Durata: februarie-mai</b>
<b>Tipuri de activități:</b>	<b>Numărul de ore 60</b>		<b>Numărul de studenți:</b>
<b>Seminar: 15 ore</b> <b>Laborator: 30 ore</b>	<b>Contact direct</b> 60	<b>Contact indirect /</b> <b>Studiu individual</b> 60	
<b>Precondiții:</b>			
Finalitățile cursului: 1. Generalizarea cunoștințelor din domeniul științelor socio-umane; 3. Sinteza diverselor teorii și poziții în știința filologică; 5. Utilizarea principiilor și metodelor standard în rezolvarea de probleme tipice domeniului <i>Științe ale educației</i> cu asistență calificată; 6. Demonstrarea abilităților de analiză în luarea deciziilor în plan profesional; 8. Realizarea de modele de comentarii și analize literare și lingvistice; 10. Formularea și argumentarea punctelor de vedere proprii în domeniul de competență profesională; 11. Reflectarea asupra normelor sociale și asupra relațiilor interpersonale și acționarea în vederea îmbunătățirii acestora; 12. Conștientizarea necesității formării continue pe parcursul întregii vieți în vederea promovării profesionale.			
<b>Conținut (descriptoriu ):</b> Curriculum-ul disciplinei Limba engleză și comunicare este destinat pentru studenții din anul II, cu scopul de a le dezvolta și aprofunda competențele lingvistice, comunicative și analitice care vor fi aplicate în continuare în analiza lexico-stilistică a textelor, recenzia filmului, în diversele tipuri de scriere precum eseurile, scrisorile, tezele de an și de licență. Programul are drept teme un șir de activități captivante care înglobează teme motivaționale de discuții, centrare pe vocabular, personalizare, accent pe vorbire, sporirea la maxim a sensibilizării culturale, materiale cu conținut autentic.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> analiza, sinteza, metoda comunicativă, metoda audiolinguală, discuția, argumentarea, lucrul cu dicționarul, studiul comparativ, lucrul în chipe, în grup și individual, proiectul, portfoliul, brainstormingul.			
<b>Modalități de evaluare:</b> Studenții vor fi evaluați atât pe cale orală, cât și în formă scrisă pe parcursul întregului curs. Evaluarea orală formativă va avea loc în timpul seminariilor, sub forma de prezentări orale bazate pe interogare frontală, dezbateri, studii de caz, lucru individual, în perechi și în grupuri. Evaluarea formativă scrisă se desfășura de două ori în timpul cursului sub formă de teste. Portofoliul studentului va include analizele lexico-stilistice ale fragmentelor de texte literare propuse, recenziile filmelor vizionate, etc.			
<b>Condiții de obținere a creditelor :</b> frecventarea orelor, participarea activă la seminarea, efectuarea lucrului individual, susținerea evaluărilor curente și finale cu note pozitive. <i>Evaluarea curentă</i> – 60 % (participarea activă la seminarii, activitatea depusă pe parcursul semestrului, lucrări, teste de recapitulare) <i>Evaluarea finală</i> – 40% din nota finală acumulată la examen (relatarea în scris a subiectului propus pentru examinare)			
<b>Coordonator de disciplină:</b>			
<b>Titularul cursului: Pușnein Irina</b>			
<b>Limba de predare: engleză</b>			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: <i>Sintaxa limbii engleze</i></b>			
<b>Specialitatea: <i>limba și literatura engleză</i></b>			
<b>Codul disciplinei:</b> S.04.O. 029.2	<b>Numărul de credite:</b> 2	<b>Semestrul: IV</b>	<b>Durata: Februarie-mai</b>
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Lectures: 15</b> <b>Seminar:30</b>	<b>Numărul de ore 90</b>		<b>Numărul de studenți:</b>
	<b>Contact direct</b> 45	<b>Contact indirect / Studiu individual</b> 45	
Precondiții: cunoașterea limbii la nivel B1			
<p><b>1. la nivel de cunoaștere:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-recunoașterea în context și să memoreze structurile sintactice studiate;</li> <li>-identificarea și definirea unor structuri sintactice și componentele acestora;</li> <li>-descrierea unor situații, enumerarea unor reguli, excepții, detalii privitor la formarea structurilor sintactice.</li> </ul> <p><b>2. la nivel de înțelegere:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- explicația unor detalii privind formarea și utilizarea structurilor, sintactice;</li> <li>- compararea valorii semantice a structurilor sintactice englezești și ale echivalentelor române ale acestora;</li> <li>- ilustrarea diverselor scheme, formule de formare și utilizare ale structurilor sintactice studiate</li> <li>-exprimarea punctului de vedere și să argumenteze structurile sintactice aplicate.</li> </ul> <p><b>3. la nivel de aplicare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-operarea cu structuri sintactice simple și complexe;</li> <li>- aplicarea diverse structuri sintactice în comunicarea orală și scrisă;</li> <li>- efectuarea unor traduceri ale textelor ce conțin structurile sintactice studiate;</li> </ul> <p><b>4. la nivel de analiză</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- examinarea diverselor structuri sintactice sint cu privire la întrebuințarea acestora;</li> <li>- analiza componentelor diverselor structuri sintactice;</li> </ul>			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> Cursul de Sintaxă este o componentă importantă a curriculum-ului și este destinat pentru studenții anului II la specialitatea de limba și literatura engleză. Cursul include elemente de sintaxă completate de un număr foarte mare de exemple precum și de dificultăți sintactice legate de temele studiate. Studenții sunt pregătiți să însușească diverse structuri sintactice și să aplice abilitățile lingvistice în comunicarea orală și scrisă.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> analiza, sinteza, traducerea textelor, metoda inducției, metoda deducției, discuția, argumentarea, lucrul cu dicționarul, studiul comparativ, lucrul pe chipe, în grup și individual, proiectul, portfoliul, exercițiul.			
<b>Modalități de evaluare:</b> Studenții vor fi evaluați atât pe cale orală, cât și în formă scrisă pe parcursul întregului curs. Evaluarea orală formativă va avea loc în timpul seminariilor, sub forma de prezentări orale bazate pe interogare frontală, dezbateri, studii de caz, lucru individual, în perechi și în grupuri. Evaluarea formativă scrisă se desfășura de două ori în timpul cursului sub formă de teste. Portofoliul studentului va include diverse activități de proiectare, cum ar fi analiza sintactică a fragmentelor selectate din textele literare.			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> : frecventarea orelor, participarea activă la seminarea, efectuarea lucrului individual, susținerea evaluărilor curente și finale cu note pozitive. <i>Evaluarea curentă</i> – 60 % (participarea activă la seminarii, activitatea depusă pe parcursul semestrului, lucrări, teste de recapitulare) <i>Evaluarea finală</i> – 40% din nota finală acumulată la examen (relatarea în scris a subiectului propus pentru examinare)			
<b>Titularul cursului: Pușnei Irina</b>			
<b>Limba de predare:engleză</b>			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs:</b> <i>Istoria literaturii britanice</i>			
<b>Specialitatea:</b> <i>Limba și literatura engleză</i>			
<b>Codul disciplinei:</b> S.04.O.030	<b>Numărul de credite:</b> <b>6</b>	<b>Semestrul:</b> <b>IV</b>	<b>Durata:</b> septembrie- <b>decembrie</b>
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Curs: 45</b> <b>Seminar: 45</b>	<b>Numărul de ore: 90</b>		<b>Numărul de studenți:</b>  <b>12</b>
	<b>Contact direct</b> <b>90</b>	<b>Contact indirect / Studiu individual</b> <b>90</b>	
<b>Precondiții:</b> cunoașterea limbii engleze la nivel de A2, B1; cunoașterea culturii și civilizației Marii Britanii			
<b>Finalitățile cursului:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Generalizarea cunoștințelor din domeniul științelor socio-umane;</li> <li>2. Analiza teoriilor lingvistice, precum și a fenomenului literar englez și universal;</li> <li>3. Sinteza diverselor teorii și poziții în știința filologică și literară;</li> <li>4. Determinarea relațiilor interdisciplinare și evidențierea utilității lor;</li> <li>5. Utilizarea principiilor și metodelor standard în rezolvarea de probleme tipice domeniului <i>Științe ale educației</i> cu asistență calificată;</li> <li>6. Demonstrarea abilităților de analiză în luarea deciziilor în plan profesional;</li> <li>7. Compararea teoriilor și conceptelor lingvistice și literare tradiționale și moderne;</li> <li>8. Realizarea de modele de comentarii și analize literare și lingvistice;</li> <li>9. Formularea și argumentarea punctelor de vedere proprii în domeniul de competență profesională.</li> </ol>			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> Cursul de <i>Istoria literaturii britanice</i> este o componentă importantă a curriculum-ului și este destinat pentru studenții de la specialitatea <i>Limba și literatura engleză</i> . Cursul oferă informația privind perioadele importante din istoria și literatura Marii Britanii, reprezentanții literari de vază, precum și la operele renumite ale acestora. De asemenea, studenții se învață a scrie comentariu literar, studiu de caz și referat în limba engleză.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> analiza, sinteza, metoda comunicativă, metoda audiolinguală, dezbateri, discuția, argumentarea, lucrul cu dicționarul, studiul comparativ, studiul de caz, lucrul pe chipe, în grup și individual, proiectul, portofoliul, brainstormingul, analiza literară.			
<b>Modalități de evaluare:</b> Studenții vor fi evaluați atât pe cale orală, cât și în formă scrisă pe parcursul întregului curs. Evaluarea orală formativă va avea loc în timpul seminariilor, sub forma de prezentări orale bazate pe interogare frontală, dezbateri, studii de caz, lucru individual, în perechi și în grupuri. Evaluarea formativă scrisă se desfășura o dată în timpul cursului sub formă de test. Portofoliul studentului va include diverse activități de proiectare, cum ar fi biografii, studii de caz, eseuri, analize literare.			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> frecventarea orelor, participarea activă la seminare, efectuarea lucrului individual, susținerea evaluărilor curente și finale cu note pozitive. <i>Evaluarea curentă</i> – 60 % (participarea activă la seminare, activitatea depusă pe parcursul semestrului, lucrări, teste de recapitulare) <i>Evaluarea finală</i> – 40% din nota finală acumulată la examen (relatarea în scris a subiectului propus pentru examinare)			
<b>Coordonator de disciplină:</b> Colodeeva Liliana <b>Titularul cursului:</b> Colodeeva Liliana			
<b>Limba de predare:</b> Engleză			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs:</b> <i>Destinul european al Republicii Moldova</i>			
<b>Specialitatea:</b> <i>limba și literatura engleză</i>			
<b>Codul disciplinei:</b> U.05.A.032	<b>Numărul de credite:</b> 2	<b>Semestrul:</b> V	<b>Durata:</b> 1 semestru
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Curs 20</b> <b>Seminar 25</b>	<b>Numărul de ore contact direct:</b>  45	<b>Numărul de ore contact indirect / lucrul individual</b>  45	<b>Numărul de studenți:</b>  <b>15</b>
<b>Preconții:</b> Posedarea cunoștințelor teoretice referitoare la istoria UE, de-a lungul istoriei și relațiile Republicii Moldova cu UE			
<p><b>Finalitățile cursului:</b> Cursul oferă studenților elementele esențiale ale procesului de construcție europeană:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• de la ideea europeană și organizații pentru o Europă unită la Comunitățile Europene,</li> <li>• modele de integrare și teoretizări ale integrării,</li> <li>• procesul de integrare economică și procesul de construcție politică,</li> <li>• elemente de cooperare interguvernamentală și de construcție supranațională,</li> <li>• Comunități Europene și Uniune Europeană,</li> <li>• Construirea unui profil economic și politic al UE în lume.</li> </ul> <p>Cursul oferă și o analiză a construcției unor politici și a aspectelor problematice ale acestui proces – Politica Externă și de Securitate Comună și Politica Europeană de Securitate și Apărare. De asemenea, pune accentul pe politici la construcția cărora România ar putea avea un rol important (Politica Europeană de Vecinătate, printre altele). Cursul abordează și dezbaterile legate de Tratatul Constituțional și discută rolul pe care îl joacă UE pe arena internațională.</p>			
<p><b>Conținut (descriptoriu):</b></p> <p>Curs 1. Introducere în problematica cursului</p> <p>Curs 2. Elemente de istorie a construcției europene. Mișcări și organizații de unificare europeană</p> <p>Curs 3. Teorii ale integrării și integrarea europeană</p> <p>Curs 4. Procesul de construcție europeană (1950-1970)</p> <p>Curs 5. UE ca fenomen de regionalizare. Aspecte economice și politice</p> <p>Curs 6. Procesul de construcție europeană: deceniile 8 și 9 (anii 70 – 90)</p> <p>Curs 7. Extinderea UE</p> <p>Curs 8. De la Comunitate la Uniune Europeană. Construcția europeană între 1991-2000</p> <p>Curs 9. România și Uniunea Europeană</p> <p>Curs 10. Politica de vecinătate a UE: provocări și oportunități</p> <p>Curs 11. UE - actor economic internațional</p> <p>Curs 12. Politica Externă și de Securitate Comună (PESC)</p> <p>Curs 13. Procesul de construcție a Politicii Europene de Securitate și Apărare (PESA)</p> <p>Curs 14. O Constituție pentru UE? Proiect și realitate</p>			
<b>Metode de predare și învățare:</b> Prelegerea, conversația, explicația, exemplificarea, dezbaterile, expunerea sistematică, problematizarea.			
<b>Modalități de evaluare:</b> oral / scris			
<p><b>Condiții de obținere a creditelor:</b> Evaluare curentă – 60 % din nota finală (participarea la dezbateri la seminar, elaborarea unor lucrări la seminar, activitatea depusă pe parcursul semestrului, teza de an);</p> <p>Evaluare finală – 40 % din nota finală (rezolvarea unui test)</p>			
<b>Coordonator de disciplină:</b>			
<b>Alte informații:</b>			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: <i>Dreptul proprietății intelectuale</i></b>			
<b>Specialitatea: <i>limba și literatura engleză</i></b>			
<b>Codul disciplinei:</b> U.05.A.149	<b>Numărul de credite:</b> 3	<b>Semestrul:</b> V	<b>Durata:</b> I
<b>Tipuri de activități:</b> <u>Curs: 20</u> <u>Seminar: 25</u> <u>Laborator:</u>	<b>Numărul de ore:</b>		<b>Numărul de studenți: 15</b>
	<b>Contact direct</b> 45	<b>Contact indirect/ Studiu individual</b> 45	
<b>Precondiții:</b> Nivel minim de cunoștințe în domeniu juridic			
<b>Finalitățile cursului:</b>			
<b>1. La nivel de cunoaștere și înțelegere :</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) să posede cunoștințe teoretice și practice în domeniul dreptului de proprietate intelectuală;</li> <li>b) să cunoască esența noțiunilor fundamentale: ”proprietate intelectuală”, ”autor”, ”marcă comercială”, ”invenție”, ”operă derivată/integrată”, ”soi de plantă”, etc.;</li> <li>c) să cunoască regulile de înregistrare, protecție, depunere de opoziție împotriva înregistrării, depunere a contestație împotriva deciziilor AGEPI, de înaintare a acțiunii în instanța de judecată în vederea apărării dreptului de proprietate intelectuală;</li> <li>d) să cunoască modalitățile de sancționare a persoanelor fizice/juridice pentru încălcările legislației privind protecția proprietății intelectuale;</li> <li>e) să determine organele competente de soluționare a litigiilor privind încălcarea drepturilor de proprietate intelectuală;</li> <li>f) să cunoască atribuțiile, rolul și importanța Agenției pentru Proprietate Intelectuală din RM;</li> <li>g) să posede cunoștințe despre conținutul actelor normative ce reglementează domeniul protecției proprietății intelectuale;</li> <li>h) să cunoască standardele naționale și internaționale privind obiectele de protecție a dreptului de proprietate intelectuală;</li> <li>i) să fie familiarizat cu practica judiciară în domeniul protecției dreptului de proprietate intelectuală.</li> </ul>			
<b>1. La nivel de aplicare :</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) să utilizeze adecvat cunoștințele teoretice, cadrul legislativ la examinarea problemelor din domeniul protecției proprietății intelectuale;</li> <li>b) să determine care se bucură sau nu de protecție juridică pe teritoriul RM;</li> <li>c) să evidențieze specificul protecției operelor literare, artistice sau științifice;</li> <li>d) să utilizeze prevederile Legii nr. 139 din 02.07.2010 privind dreptul de autor și drepturile conexe, Legii nr. 38 din 29.02.2008 privind protecția mărcilor, Legii nr. 39 din 29.02.2008 privind protecția soiurilor de plante și a altor acte normative în raport cu tratatele internaționale Convențiile de la Berna și Paris, uzanțe, Hotărâri ale Guvernului etc.;</li> <li>e) să identifice deficiențele, lacunele și imperfecțiunile ale legislației în domeniul protecției dreptului de proprietate intelectuală;</li> <li>f) să aplice cunoștințele obținute în soluționarea unor situații practice de încălcări a drepturilor de proprietate intelectuală;</li> <li>g) să folosească cunoștințele teoretice în procesul de formare continuă.</li> </ul>			
<b>2. La nivel de integrare :</b>			

- a) să stabilească locul și rolul dreptului de proprietate intelectuală printre celelalte ramuri de drept privat;
- b) să estimeze situația cadrului legislativ în domeniul protecției dreptului de proprietate intelectuală;
- c) să formuleze propuneri concrete de îmbunătățire a legislației în vigoare în domeniul vizat, de armonizare a legislației naționale cu standardele UE;
- d) să contribuie la diminuarea încălcărilor drepturilor de proprietate intelectuală de către agenții economici și reprezentanții autorităților publice, alte persoane fizice/juridice.

**Conținut (descriptoriu):**

Noțiuni introductive privind dreptul de proprietate intelectuală

AGEPI- Agenția de Stat pentru Proprietatea Intelectuală și OMPI – Organizația Mondială pentru Proprietatea Intelectuală

Dreptul de autor și drepturile conexe

Marcă – obiect de protecție a proprietății industriale

Invenția – obiect de protecție a proprietății industriale

Protecția juridică a desenelor și modelelor industriale

**Metode de predare și învățare:** prelegeri simple, problematizarea, algoritmul, studiu de caz, asaltul de idei

**Modalități de evaluare:** Evaluarea curentă 60 % - teste grilă, teste de cauzalitate, asociere de noțiuni, etc.; Evaluarea finală 40% test scris.

**Condiții de obținere a creditelor:** obținerea notelor pozitive la testele de evaluare curentă, participare activă în cadrul dezbaterilor la orele de seminarii, promovarea examenului final cu note pozitive.

**Coordonator de disciplină:** *Greco Ion*, dr., lect.univ.

**Titularul cursului:** *Greco Ion*, dr., lect.univ., BLAȘCU Oleasea, lector universitar

**Limba de predare:** română (de stat)

**Alte informații:** nu se aplică

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: Analiza textului II</b>			
<b>Specialitatea:</b> <i>limba și literatura engleză</i>			
<b>Codul disciplinei:</b> S.05.O.036.1	<b>Numărul de credite:</b> 4	<b>Semestrul:</b> V	<b>Durata:</b> Un semestru
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Seminar: 60</b>	<b>Numărul de ore</b>		<b>Numărul de studenți:</b>
	<b>Contact direct:</b> <b>60</b>	<b>Contact indirect / Studiul individual</b> <b>60</b>	
<b>Precondiții:</b> posedarea deprinderilor de citire, scriere, ascultare și comunicare în limba engleză, precum și familiarizarea cu fenomenele fonologice, lexicale și gramaticale ale limbii engleze și cu legile ce o guvernează.			
<b>Finalitățile cursului:</b> Generalizarea cunoștințelor din domeniul vocabularului, criticii literare și a naratologiei; Comunicarea fluentă și coerentă în limba engleză, scrisă și orală; Demonstrarea abilităților de analiză structurală, semantică, lexico-gramaticală și naratologică a textelor literare; Comunicarea ideilor, problemelor și soluțiilor din domeniul științelor socioumane atât într-un mediu specializat, cât și în unul nespecializat; Formularea și argumentarea punctelor de vedere proprii referitor la diverse situații socio-culturale concrete; Interpretarea teoriilor literare și aplicarea lor la analiza unui text particular; Utilizarea metodelor de analiză lingvistică și literară adecvate tipului de cercetare; Gândirea analitică și critică asupra diverselor probleme legate de subiectele învățate.			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> Slavery in America. Discrimination. The extract entitled “Brave mother” from <i>Uncle Tom’s Cabin</i> by H. Beecher Stowe. The title type and functions. The character profile. The concept and classification of art. The healing power of art. The extract from the <i>The Last Leaf</i> by O. Henry. Plot: Five elements of a story. Round and flat characters. Conceptions of traits. Virtuous and evil characteristics. The text “The Luncheon” by William S. Maugham. Types of conflicts. The narrator and the author. Types of narrator and forms of narration. Defining and classifying sport. The impact of sport on physical and mental health. The extract entitled “Mr Winkle on the Ice” from <i>The Pickwick Papers</i> by Charles Dickens. Direct (explicit) and indirect (implicit) qualification of a character. The concept and types of entertainment. How entertainment has changed over time. The text “The Open Window” after H. Munro. Useful connective words and phrases. The principles of constructing the image of a character. Ways of viewing life. The text “The Happy Man” by William S. Maugham. Causal and analogical relations between setting and character/events. Basic principles of bringing up children. The text “The Fun They Had” by I. Asimov. Speech and character. Idiolect. Choosing the right partner for a lasting relationship. The text “The Serenade” by G. Bernard Shaw.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> conversația; dezbateră; brainstorming-ul; metoda „ciorchinelui”; metoda „piramidei; reflexia; lectura comentată; discuțiile ghidate; argumentarea; studiul de caz; testul; analiza; comentariul; eseul; portofoliul.			
<b>Modalități de evaluare: Evaluare orală: conversație, expunere, autoevaluare;</b> <b>Evaluare formativă / scrisă: teste, eseuri, analize, portofoliul.</b>			
<b>Evaluarea finală: examenul în formă scrisă. Instrumentariul de evaluare: testele</b>			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> Participarea activă la seminar, realizarea evaluărilor formative și a lucrului individual. Promovarea examenului (scris).			
<b>Coordonator de disciplină:</b> <b>Titularul cursului: Pintilii Alina</b>			
<b>Limba de predare: engleză</b>			
<b>Alte informații:</b>			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs:</b> <i>Limbaaj mass media</i>			
<b>Specialitatea:</b> <i>Limba și literatura engleză</i>			
<b>Codul disciplinei:</b> S.05.O.036.2	<b>Numărul de credite:</b> 3	<b>Semestrul:</b> V	<b>Durata:</b> septembrie-ianuarie
<b>Tipuri de activități:</b>	<b>Numărul de ore 90</b>		<b>Numărul de studenți:</b>
<b>Seminare:</b> 45	<b>Contact direct</b> 45	<b>Contact indirect / Studiu individual</b> 45	
<p>Finalitățile cursului:</p> <p><b>1. la nivel de înțelegere:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diferențierea dintre conceptele imparțialitate și mediatică;</li> <li>- diferențierea dintre conceptele mass media, mass communication,</li> <li>- identificarea și diferențierea dintre principiilor mass media;</li> <li>- determinarea etapelor în scrierea unui articol;</li> <li>- determinarea funcțiilor mass media;</li> <li>- deosebirea dintre diverse tipuri de mesaje mass media;</li> <li>- determinarea criteriilor de a face o bună prezentare.</li> </ul> <p><b>2. la nivel de aplicare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aplicarea normelor de scriere a unui articol;</li> <li>- aplicarea diferitelor expresii, clișee, figuri retorice</li> <li>- aplicarea argumentelor pentru a demonstra dovezi.</li> </ul> <p><b>3. la nivel de analiză</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analiza critică a surselor mass media;</li> <li>- analiza lexico-stilistică a surselor mass media;</li> </ul> <p><b>4. la nivel de integrare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- motivarea utilizării surselor mass media în predarea/ învățarea limbii engleze;</li> <li>- prezentarea argumentelor pentru a-și susține afirmațiile;</li> <li>- motivarea alegerii surselor mass media.</li> </ul>			
<p><b>Conținut (descriptoriu):</b> Disciplina Limbaaj mass media are drept teme familiarizarea studenților cu conceptul de mass media și cu variațiile curente ale acestuia. Se vor pune în evidență particularitățile și funcțiile stilului ziaristic, a știrilor difuzate la radio, TV, în internet precum și a mesajelor publicitare. În cadrul acestui curs, studenții vor lucra cu diverse surse mass media autentice, vor analiza aceste mesaje din perspectiva structurii, veridicității și imparțialității. Fiind parte a programului de specialitate, disciplina Limbaaj mass media prevede îmbogățirea vocabularului studenților în ceea ce privește recunoașterea și utilizarea expresiilor și clișee folosite în stilul ziaristic, publicitar, și informative, dezvoltarea competențelor socio-culturale. În cadrul acestui curs studenții vor aplica vocabularul și principiile competenței mediatice în activități practice cu diverse materiale mass media audio-vizuale și text.</p>			
<p><b>Metode de predare și învățare:</b> Printre strategiile aplicate în timpul și după procesul de predare pot fi enumerate acelea care promovează gândirea critică (brainwriting), variațiile de brainstorming cum ar fi tehnica de grupare (clustering), asocierea de idei, ghidul de anticipare, proiectul de grup și individual, studiul de caz, metode care dezvoltă abilități de scriere academică: analiză, sinteză, deducere, inducție, metoda statistică, sondajul de opinie, ancheta, etc.</p>			
<p><b>Modalități de evaluare:</b> Studenții vor fi evaluați atât pe cale orală, cât și în formă scrisă pe parcursul întregului curs. Evaluarea orală formativă va avea loc în timpul seminariilor, sub forma de prezentări orale dezbateri, analiza articolelor, bazată pe însărcinări individuale, concentrându-se în special pe surse mass media. Portofoliul studentului va include diverse activități de proiect, cum ar fi scrierea unui articol, analiza unei publicități, etc.</p>			



**Condiții de obținere a creditelor:** frecventarea orelor, participarea activă la seminare, efectuarea lucrului individual, susținerea evaluării curente și finale cu note pozitive. *Evaluarea curentă* – 60 % (participarea activă la seminarii, activitatea depusă pe parcursul semestrului, lucrări, teste de recapitulare)

*Evaluarea finală* – 40% din nota finală acumulată la examen (relatarea în scris a subiectului propus pentru examinare)

**Coordonator de disciplină:**

**Titularul cursului: Pușnei Irina**

**Limba de predare: engleză**

**Alte informații:**

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: <i>Bazele traductologiei</i></b>			
<b>Specialitatea: <i>Limba și literatura engleză</i></b>			
<b>Codul disciplinei:</b> S.05.O.037	<b>Numărul de credite:</b> 3	<b>Semestrul:</b> II	<b>Durata:</b> sept. - decemb.
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Curs: 15</b> <b>Seminar: 30</b>	<b>Numărul de ore: 90</b>		<b>Numărul de studenți:</b>  <b>10</b>
	<b>Contact direct</b> <b>45</b>	<b>Contact indirect /</b> <b>Studiu individual</b> <b>45</b>	
<b>Precondiții:</b> cunoașterea limbii engleze la nivel de A2, B1; cunoașterea literaturii, culturii și civilizației Engleze și Americane			
<b>Finalitățile cursului:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Generalizarea cunoștințelor din domeniul științelor socio-umane;</li> <li>2. Analiza teoriilor lingvistice, precum și a fenomenului literar englez și universal;</li> <li>3. Sinteza diverselor teorii și poziții în știința filologică și literară;</li> <li>4. Determinarea relațiilor interdisciplinare și evidențierea utilității lor;</li> <li>5. Utilizarea principiilor și metodelor standard în rezolvarea de probleme tipice domeniului Științe ale educației cu asistență calificată;</li> <li>6. Demonstrarea abilităților de analiză în luarea deciziilor în plan profesional;</li> <li>7. Compararea teoriilor și conceptelor lingvistice și literare tradiționale și moderne;</li> <li>8. Realizarea de modele de comentarii și analize literare și lingvistice;</li> <li>9. Formularea și argumentarea punctelor de vedere proprii în domeniul de competență profesională.</li> </ol>			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> Cursul <i>Bazele traductologiei</i> este o componentă importantă a curriculum-ului și este destinat pentru studenții la specialitatea <i>limba și literatura engleză</i> . Scopul cursului este de a asigura la studenți formarea bazei conceptuale a disciplinei; dobândirea și gestionarea cunoștințelor teoretice, dobândirea abilităților și abilităților practice în domeniul traductologiei. Cursul privește familiarizarea studenților cu aspectele fundamentale ale traductologiei prezentate într-o ordine logică. În acest caz, se acordă o atenție deosebită conceptului traductologiei în general, istoriei și teoriilor de bază ale traducerii, precum și echivalenței în traducere. De asemenea, studenții se învață a traduce în forma orală și scrisă texte în limba engleză.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> analiza, sinteza, metoda comunicativă, metoda audiolinguală, dezbateră, discuția, argumentarea, lucrul cu dicționarul, studiul comparativ, studiul de caz, lucrul pe chipe, în grup și individual, proiectul, portfoliul, brainstormingul, analiza literară.			
<b>Modalități de evaluare:</b> Studenții vor fi evaluați atât pe cale orală, cât și în formă scrisă pe parcursul întregului curs. Evaluarea orală formativă va avea loc în timpul seminariilor, sub forma de prezentări orale bazate pe interogare frontală, dezbateri, studii de caz, lucru individual, în perechi și în grupuri. Evaluarea formativă scrisă se desfășura o dată în timpul cursului sub formă de test. Portofoliul studentului va include diverse activități de proiectare, cum ar fi glosare, studii de caz, traduceri.			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> frecventarea orelor, participarea activă la seminare, efectuarea lucrului individual, susținerea evaluărilor curente și finale cu note pozitive. <i>Evaluarea curentă</i> – 60 % (participarea activă la seminare, activitatea depusă pe parcursul semestrului, lucrări, teste de recapitulare) <i>Evaluarea finală</i> – 40% din nota finală acumulată la examen (relatarea în scris a subiectului propus pentru examinare)			
<b>Coordonator de disciplină: Colodeeva Liliana</b>			
<b>Titularul cursului: Colodeeva Liliana</b>			
<b>Limba de predare: Engleză</b>			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: <i>Istoria limbii engleze</i></b>			
<b>Specialitatea: <i>limba și literatura engleză</i></b>			
<b>Codul disciplinei:</b> S.05.O.038	<b>Numărul de credite:</b> 2	<b>Semestrul:</b> V	<b>Durata:</b> un semestru
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Curs: 15</b> <b>Seminar: 15</b> <b>Laborator: -</b>	<b>Numărul de ore</b>		<b>Numărul de studenți: -</b>
	<b>Contact direct:</b> <b>30</b>	<b>Contact indirect /</b> <b>Studiul individual:</b> <b>30</b>	
<b>Precondiții:</b> Să aibă un nivel dezvoltat al competențelor de înțelegere (atât a limbajului oral, cât și a limbajului scris) și vorbire a limbii engleze; să posede cunoștințe esențiale privind diverse discipline lingvistice, în deosebi acele discipline care sunt strâns legate de <i>Istoria limbii engleze</i> , precum <i>Introducere în germanistică</i> , <i>Lexicologia</i> etc.			
<b>Finalitățile cursului:</b> Generalizarea cunoștințelor din domeniul lingvistic. Sinteza diverselor teorii și poziții în istoria limbii engleze. Indicarea surselor bibliografice necesare pentru studiul istoriei limbii engleze. Definierea noțiunilor de bază ale istoriei limbii engleze. Cunoașterea particularităților principale ale fiecărei perioade din istoria limbii engleze. Identificarea diferitor tipuri de unități lingvistice în perioade și contexte variate. Formularea legăturilor de funcționare a mecanismelor lingvistice, literare și culturale. Analizarea fenomenelor lingvistice din perspectivă diacronică, sincronică, socială. Utilizarea cunoștințelor și competențelor acumulate la cursul <i>Istoria limbii engleze</i> în situații concrete întâlnite în activitatea profesională. Utilizarea limbajului specializat în funcție de publicul-țintă.			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> Introduction to the History of the English Language. Definition, Object, Subject and Aims of the History of the English Language as a Science. The Main Periods in the History of the English Language. Historical Background and Linguistic Situation of the Old English Period. Old English Dialects and Written Records. The Runic Alphabet. Old English phonetic system. Word-stress. Word-Formation in Old English. Old English Vocabulary. Latin Borrowings in Old English. Old English Morphology. The Development of the Syntactic System. Features of Old English poetry. Historical Background and Linguistic Situation of the Middle English Period. Middle English dialect and written records. Development of the phonetic system in the Middle English period. Formation of Middle English diphthongs. Spelling system in Middle English. Reading rules. Historical Background and Linguistic Situation of the New English Period. The Development of Vowel and Consonant Systems in New English. The Evolution of the Grammatical System in Middle English and New English. Formation of the National Language. Expansion of English. English outside Europe. Hybrid languages.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> conversația; dezbateră; brainstorming-ul; analiza; sinteza; studiul de caz; testul; prezentarea PowerPoint; referatul; documentarea științifică; argumentarea; lucrul cu dicționarul; studiul comparativ.			
<b>Modalități de evaluare:</b> <b>Evaluare orală: conversație, expunere, dialog, autoevaluare;</b> <b>Evaluare formativă / scrisă: teste, referate, exerciții.</b> <b>Evaluarea finală: examenul în formă scrisă. Instrumentariul de evaluare: testele</b>			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> Participarea activă la ore, acumularea notelor la seminare, realizarea evaluărilor formative și a lucrului individual. Promovarea examenului (scris).			
<b>Coordonator de disciplină:</b> <b>Titularul cursului: Pintilii Alina</b>			
<b>Limba de predare: engleză</b>			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: <i>Istoria literaturii americane</i></b>			
<b>Specialitatea: <i>Limba și literatura engleză</i></b>			
<b>Codul disciplinei:</b> S.05.O.039	<b>Numărul de credite:</b> 6	<b>Semestrul:</b> V	<b>Durata:</b> sept. – dec.
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Curs: 45</b> <b>Seminar: 45</b>	<b>Numărul de ore: 60</b>		<b>Numărul de studenți:</b>  <b>10</b>
	<b>Contact direct</b> <b>90</b>	<b>Contact indirect / Studiu individual</b> <b>90</b>	
<b>Precondiții:</b> cunoașterea limbii engleze la nivel de A2, B1; cunoașterea culturii și civilizației Statelor Unite			
<b>Finalitățile cursului:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Generalizarea cunoștințelor din domeniul științelor socio-umane;</li> <li>2. Analiza teoriilor lingvistice, precum și a fenomenului literar englez și universal;</li> <li>3. Sinteza diverselor teorii și poziții în știința filologică și literară;</li> <li>4. Determinarea relațiilor interdisciplinare și evidențierea utilității lor;</li> <li>5. Utilizarea principiilor și metodelor standard în rezolvarea de probleme tipice domeniului <i>Științe ale educației</i> cu asistență calificată;</li> <li>6. Demonstrarea abilităților de analiză în luarea deciziilor în plan profesional;</li> <li>7. Compararea teoriilor și conceptelor lingvistice și literare tradiționale și moderne;</li> <li>8. Realizarea de modele de comentarii și analize literare și lingvistice;</li> <li>9. Formularea și argumentarea punctelor de vedere proprii în domeniul de competență profesională.</li> </ol>			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> Cursul <i>Istoria literaturii americane</i> este o componentă importantă a curriculum-ului și este destinat pentru studenții la specialitatea <i>Limba și literatura engleză</i> . Cursul oferă informația privind perioadele importante din istoria și literatura americană, reprezentanții literari de vază, precum și operele renumite ale acestora. De asemenea, studenții se învață a scrie comentariu literar, studiu de caz și referat în limba engleză.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> analiza, sinteza, metoda comunicativă, metoda audiolinguală, dezbateră, discuția, argumentarea, lucrul cu dicționarul, studiul comparativ, studiul de caz, lucrul pe chipe, în grup și individual, proiectul, portfoliul, brainstormingul, analiza literară.			
<b>Modalități de evaluare:</b> Studenții vor fi evaluați atât pe cale orală, cât și în formă scrisă pe parcursul întregului curs. Evaluarea orală formativă va avea loc în timpul seminariilor, sub forma de prezentări orale bazate pe interogare frontală, debateri, studii de caz, lucru individual, în perechi și în grupuri. Evaluarea formativă scrisă se desfășura o dată în timpul cursului sub formă de test. Portofoliul studentului va include diverse activități de proiectare, cum ar fi biografii, studii de caz, eseuri, analize literare.			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> frecventarea orelor, participarea activă la seminare, efectuarea lucrului individual, susținerea evaluărilor curente și finale cu note pozitive. <i>Evaluarea curentă</i> – 60 % (participarea activă la seminare, activitatea depusă pe parcursul semestrului, lucrări, teste de recapitulare) <i>Evaluarea finală</i> – 40% din nota finală acumulată la examen (relatarea în scris a subiectului propus pentru examinare)			
<b>Coordonator de disciplină: Colodeeva Liliana</b> <b>Titularul cursului: Colodeeva Liliana</b>			
<b>Limba de predare: Engleză</b>			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs:</b> <i>Hermeneutica textului englez</i>			
<b>Specialitatea:</b> <i>Limba și literatura engleză</i>			
<b>Codul disciplinei:</b> S1.06.O.040.1	<b>Numărul de credite:</b> 4	<b>Semestrul:</b> VI	<b>Durata:</b> ian. -iunie
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Seminar: 60</b>	<b>Numărul de ore: 120</b>		<b>Numărul de studenți:</b> 10
	<b>Contact direct</b> 60	<b>Contact indirect / Studiu individual 60</b>	
<b>Precondiții:</b> -			
<b>Finalitățile cursului:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Generalizarea cunoștințelor din domeniul științelor socio-umane;</li> <li>2. Analiza teoriilor lingvistice, precum și a fenomenului literar englez și universal;</li> <li>3. Sinteza diverselor teorii și poziții în știința filologică și literară;</li> <li>4. Determinarea relațiilor interdisciplinare și evidențierea utilității lor;</li> <li>5. Utilizarea principiilor și metodelor standard în rezolvarea de probleme tipice domeniului Științe ale educației cu asistență calificată;</li> <li>6. Demonstrarea abilităților de analiză în luarea deciziilor în plan profesional;</li> <li>7. Compararea teoriilor și conceptelor lingvistice și literare tradiționale și moderne;</li> <li>8. Realizarea de modele de comentarii și analize literare și lingvistice;</li> <li>9. Formularea și argumentarea punctelor de vedere proprii în domeniul de competență profesională.</li> </ol>			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> Cursul <i>Hermeneutica textului englez</i> este un curs de limba engleză pentru studenții care urmează să învețe să comunice rapid și eficient în lumea de astăzi. Cursul este bazat pe abordare comunicativă și combină o metodologie efektivă cu metode inovatoare concepute pentru a face învățarea și predarea limbii engleze mai ușoară și mai interactivă. Fiecare lecție este ușor de înșusit după metodele și activitățile Programului <i>Face2face</i> și <i>Newsella</i> care integrează învățarea de vocabular nou cu dezvoltarea abilităților de comunicare, punând accentul pe vocabular (câmp lexical, colocații, sintagme, expresii fixe), pronunție (accent, intonație) și gramatică (morfologie, sintaxă). De asemenea, există activități concentrate pe ascultare și vorbire în limba engleză, precum și analiza critică a textului englez.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> analiza, sinteza, metoda comunicativă, metoda audiolinguală, dezbateră, discuția, argumentarea, lucrul cu dicționarul, studiul comparativ, studiul de caz, lucrul pe chipe, în grup și individual, proiectul, portfoliul, brainstormingul, analiza literară.			
<b>Modalități de evaluare:</b> Studenții vor fi evaluați atât pe cale orală, cât și în formă scrisă pe parcursul întregului curs. Evaluarea orală formativă va avea loc în timpul seminarelor, sub forma de prezentări orale bazate pe dialog, interogare frontală, dezbateri, studii de caz, lucru individual, în perechi și în grupuri. Evaluarea formativă scrisă se desfășura o dată în timpul cursului sub formă de test. Portofoliul studentului va include diverse activități de proiectare, cum ar fi biografiile, studii de caz, eseuri, analize literare.			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> frecventarea orelor, participarea activă la seminare, efectuarea lucrului individual, susținerea evaluărilor curente și finale cu note pozitive. <i>Evaluarea curentă</i> – 60 % (participarea activă la seminare, activitatea depusă pe parcursul semestrului, lucrări, teste de recapitulare). <i>Evaluarea finală</i> – 40% din nota finală acumulată la examen (relatarea în scris a subiectului propus pentru examinare).			
<b>Coordonator de disciplină/ Titularul cursului:</b> Colodeeva Liliana			
<b>Limba de predare:</b> Engleză			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: <i>Strategii și tehnici narative</i></b>			
<b>Specialitatea: <i>Limba și literatura engleză</i></b>			
<b>Codul disciplinei:</b> S1.06.O.040.2	<b>Numărul de credite:</b> 2	<b>Semestrul:</b> VI	<b>Durata:</b> ian. - iunie
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Curs: 15</b> <b>Seminar: 15</b>	<b>Numărul de ore: 60</b>		<b>Numărul de studenți:</b>  <b>10</b>
	<b>Contact direct</b> <b>30</b>	<b>Contact indirect / Studiu individual</b> <b>30</b>	
<b>Precondiții:</b> cunoașterea limbii engleze la nivel de A2, B1; cunoașterea literaturii, culturii și civilizației Engleze și Americane			
<b>Finalitățile cursului:</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Generalizarea cunoștințelor din domeniul științelor socio-umane;</li> <li>2. Analiza teoriilor lingvistice, precum și a fenomenului literar englez și universal;</li> <li>3. Sinteza diverselor teorii și poziții în știința filologică și literară;</li> <li>4. Determinarea relațiilor interdisciplinare și evidențierea utilității lor;</li> <li>5. Utilizarea principiilor și metodelor standard în rezolvarea de probleme tipice domeniului Științe ale educației cu asistență calificată;</li> <li>6. Demonstrarea abilităților de analiză în luarea deciziilor în plan profesional;</li> <li>7. Compararea teoriilor și conceptelor lingvistice și literare tradiționale și moderne;</li> <li>8. Realizarea de modele de comentarii și analize literare și lingvistice;</li> <li>9. Formularea și argumentarea punctelor de vedere proprii în domeniul de competență profesională.</li> </ol>			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> Cursul <i>Strategii și tehnici narative</i> este o componentă importantă a curriculum-ului și este destinat pentru studenții la specialitatea <i>limba și literatura engleză</i> . Scopul cursului este de a asigura la studenți formarea bazei conceptuale a disciplinei; dobândirea și gestionarea cunoștințelor teoretice, dobândirea abilităților și abilităților practice în domeniul traductologiei. Cursul privește familiarizarea studenților cu aspectele fundamentale ale traductologiei prezentate într-o ordine logică. În acest caz, se acordă o atenție deosebită conceptului traductologiei în general, istoriei și teoriilor de bază ale traducerii, precum și echivalenței în traducere. De asemenea, studenții se învață a traduce în forma orală și scrisă texte în limba engleză.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> analiza, sinteza, metoda comunicativă, metoda audiolinguală, dezbateră, discuția, argumentarea, lucrul cu dicționarul, studiul comparativ, studiul de caz, lucrul pe chipe, în grup și individual, proiectul, portfoliul, brainstormingul, analiza literară.			
<b>Modalități de evaluare:</b> Studenții vor fi evaluați atât pe cale orală, cât și în formă scrisă pe parcursul întregului curs. Evaluarea orală formativă va avea loc în timpul seminariilor, sub forma de prezentări orale bazate pe interogare frontală, dezbateri, studii de caz, lucru individual, în perechi și în grupuri. Evaluarea formativă scrisă se desfășură o dată în timpul cursului sub formă de test. Portofoliul studentului va include diverse activități de proiectare, cum ar fi glosare, studii de caz, traduceri.			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> frecventarea orelor, participarea activă la seminare, efectuarea lucrului individual, susținerea evaluărilor curente și finale cu note pozitive. <i>Evaluarea curentă</i> – 60 % (participarea activă la seminare, activitatea depusă pe parcursul semestrului, lucrări, teste de recapitulare) <i>Evaluarea finală</i> – 40% din nota finală acumulată la examen (relatarea în scris a subiectului propus pentru examinare)			
<b>Coordonator de disciplină: Colodeeva Liliana</b>			
<b>Titularul cursului: Colodeeva Liliana</b>			
<b>Limba de predare: Engleză</b>			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: Tipologia și analiza discursului</b>			
<b>Specialitatea:</b> <i>limba și literatura engleză</i>			
<b>Codul disciplinei:</b> S.06.O.041.1	<b>Numărul de credite:</b> 2	<b>Semestrul:</b> VI	<b>Durata:</b> un semestru
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Curs:</b> 15 <b>Seminar:</b> 15 <b>Laborator:</b> -	<b>Numărul de ore</b>		<b>Numărul de studenți:</b> -
	<b>Contact direct:</b> <b>30</b>	<b>Contact indirect / Studiul individual:</b> <b>30</b>	
<b>Precondiții:</b> Să aibă un nivel dezvoltat al competențelor de înțelegere (atât a limbajului oral, cât și a limbajului scris) și vorbire a limbii engleze; să posede cunoștințe aprofundate de lingvistică generală.			
<b>Finalitățile cursului:</b> Generalizarea cunoștințelor din domeniul lingvistic; Identificarea unităților lingvistice, a relației lor, a proceselor care le afectează și a proceselor civilizatoare și interculturale; Definierea noțiunilor diferitor tipuri de discurs. Interpretarea teoriilor lingvistice; Utilizarea metodelor de analiză lingvistică adecvate tipului de cercetare; Identificarea strategiilor utilizate pentru obținerea efectului dorit asupra publicului în exemple concrete și autentice de discurs. Formularea legităților de funcționare a mecanismelor lingvistice și culturale; Identificarea diferitor tipuri și surse de semnificații în funcție de limbaje; Utilizarea limbajului specializat în funcție de publicul-țintă; Determinarea tipului de discurs în baza caracteristicilor conținutului propus.			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> The Background and History of Discourse. Difficulties in defining discourse. Properties of discourse. Approaches to the classification of the variety of discourse. The functional approach. The approach based on the relation between the discourse situation and general discourse characteristics. The approach related to abstract forms. The approach based on the connection between linguistic features and communicative functions. Defining the concept of political discourse. Linguocultural and pragmatic features of political discourse: linguistic diglossia; polemic and theatrical nature; ambiguity and esotericism; the use of slogans, metaphors and symbols, etc. Definition of journalistic discourse. Fundamental characteristics of journalistic discourse. Functions of journalistic discourse. Specific lexical features of journalistic discourse. Defining advertising discourse. Rhetorical techniques used in the discourse of advertising. Features and strategies of advertising style. Religious discourse – Introduction. Definition. Basic peculiarities. The functions and genres of religious discourse. Conversational features of religious discourse. Sermonic discourse strategies. Present-day understanding of academic discourse. Essential characteristics of academic discourse. Approaches to the analysis of academic discourse in English.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> conversația; dezbateră; brainstorming-ul; analiza; sinteza; studiul de caz; testul; prezentarea PowerPoint; referatul; documentarea științifică; argumentarea; studiul comparativ.			
<b>Modalități de evaluare:</b> <b>Evaluare orală: conversație, expunere, dialog, autoevaluare;</b> <b>Evaluare formativă / scrisă: teste, referate, exerciții.</b> <b>Evaluarea finală: examenul în formă scrisă. Instrumentariul de evaluare: teste</b>			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> Participarea activă la ore, acumularea notelor la seminare, realizarea evaluărilor formative și a lucrului individual. Promovarea examenului (scris).			
<b>Coordonator de disciplină:</b> <b>Titularul cursului:</b> <b>Pintilii Alina</b>			
<b>Limba de predare:</b> engleză			
<b>Alte informații:</b>			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: <i>Teoria și practica traducerii</i></b>			
<b>Specialitatea: <i>Limba și literatura engleză</i></b>			
<b>Codul disciplinei:</b> S.06.O.041.2	<b>Numărul de credite:</b> 4	<b>Semestrul: VI</b>	<b>Durata: Ianuarie- Aprilie</b>
<b>Tipuri de activități:</b> <b>Curs: 30</b> <b>Seminar:30</b> <b>Laborator:</b>	<b>Numărul de ore 120</b>		<b>Numărul de studenți:</b>
	<b>Contact direct</b> <b>60</b>	<b>Contact indirect / Studiu individual</b> <b>60</b>	
<b>Precondiții:</b>			
<p><b>Finalitățile cursului:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-însușirea cunoștințelor sistematice din domeniul Traductologiei;</li> <li>-sensibilizarea apariției Traductologiei ca știință;</li> <li>-conștientizarea existenței contextelor politice,culturale și etice a Traductologiei;</li> <li>-conștientizarea esenței proceselor de traducere orală și scrisă;</li> <li>-discuția premiselor fundamentale ale teoriei traducerii;</li> <li>-aplicarea cunoștințelor însușite în analiza textelor;</li> <li>-identificarea problemelor majore în traducere;</li> <li>-sensibilizarea complexității activității traducătorului;</li> <li>-delimitarea teoriilor și tipurilor de traducere;</li> <li>-conștientizarea, înfruntarea dificultăților de traducere și soluționarea diverselor probleme;</li> <li>-sensibilizarea rolului și responsabilităților traducătorului.</li> </ul>			
<p><b>Conținut (descriptoriu):</b> Cursul de teorie și practică al traducerii orale și scrise în l.engleză are ca scop sprijinul studenților în aplicarea cunoștințelor teoretice în practică. Familiarizarea studenților cu principiile teoriei traducerii, care stă la baza aprofundării în esența proceselor de traducere orală și scrisă, identificarea problemelor asociate cu diversele tipuri de traduceri, modelele lingvistice cu practica traducerii, precum și dezvoltarea abilităților fundamentale de traducere prin intermediul utilizării textelor și materialelor audio-vizuale artistice și autentice de dificultate medie formează conținutul disciplinei de față.</p>			
<p><b>Metode de predare și învățare:</b> analiza, sinteza, traducerea scrisă, traducerea literară, traducerea simultană, traducerea consecutivă, dublarea filmului, discuția, argumentarea, lucrul cu dicționarul, studiul comparativ, studiul de caz, lucrul pe chipe, în grup și individual.</p>			
<p><b>Modalități de evaluare:</b> testul, traducerea consecutivă pregătită, traduceri scrise, proiectul.</p>			
<p><b>Condiții de obținere a creditelor:</b> frecventarea orelor, participarea activă la seminarea, efectuarea lucrului individual, susținerea evaluărilor curente și finale cu note pozitive.</p>			
<p><b>Coordonator de disciplină:</b></p>			
<p><b>Titularul cursului:</b> Irina Pușnei</p>			
<p><b>Limba de predare:</b> engleză</p>			
<p><b>Alte informații:</b></p>			



## DISCIPLINE FACULTATIVE

<b>Denumirea cursului: <i>Protecția Civilă</i></b>			
Specialitatea: <i>Limba și literatura engleză</i>			
<b>Codul disciplinei:</b>	<b>Numărul de credite: 2</b>	<b>Semestrul: II</b>	<b>Durata: Ianuarie-mai</b>
<b>Tipuri de activități: Curs: 15 Seminar: 15 Laborator:</b>	<b>Contact direct: 30</b>	<b>Contact indirect 30</b>	
Conținutul cursului	<p>Legea cu privire la Protecția Civilă a R.M. Nr. 271 din 4 XII 1994.</p> <p>2. Hotărârea Guvernului R.M. Nr. 541 de la 2 octombrie 1996 „Cu privire la Departamentul P.C și S.E”.</p> <p>3. Hotărârea Guvernului R.M. Nr. 249 de la 2 mai 1996 „Cu privire la aprobarea Regulamentului referitor la formațiunile P.C.</p> <p>4. Hotărârea Guvernului R.M. Nr. 648 „Cu privire la Comisiile pentru S. E. a R. M.”</p> <p>5. Hotărârea Guvernului R.M. Nr. 54918 de la 13 mai 1997 „Cu privire la punctele de conducere a P.C. a organelor Administrației Publice”.</p> <p>6. Hotărârea Guvernului R.M. Nr. 664 de la 12 octombrie 1992 „Cu privire la măsurile pentru protejarea situației în zonele posibilelor inundații catastrofice”.</p> <p>7. Hotărârea Guvernului R.M. Nr. 474 de la 12 august 1996 „Cu privire la rețeaua de observare și control de laborator”.</p> <p>8. Directiva Directorului al Departamentului P.C. și S.E. a R.M. Nr. 2/74 de la 26 februarie 1996 „Cu privire la modul de perfecționare a protecției muncii salariaților contra substanțelor puternic toxice și radioactive”</p> <p>9. Directiva Directorului General al D.P.C. și S.E. Nr. 2/295 de la 16 iulie 1996 „Cu privire la aplicarea Regulamentului despre formațiunile P.C .”</p> <p>10. Anexa Nr. 3 cu Regulamentul despre formațiunile nemilitarizate ale P.C. a Republicii Moldova. Normele de dotare (tabelizare) cu mijloace tehnico-materiale a formațiunilor nemilitarizate a P.C.</p> <p>11. Hotărârea Guvernului R.M. Nr. 296 de la 9 aprilie 1998 „Cu privire la sistema de preîntâmpinare, schimbul de informații, clasificarea S.E. cu caracter natural și tehnogen, ridicarea nivelului de intervenție a organelor de administrare publică”.</p> <p>12. Lloyd Andrew, Matens Peter, Bioterorismul flayclul mileniului III. Editura „Hyperion” Cluj-Napoca 2002.</p> <p>13. Gheorghe Arădăvoaicu, G. Naighi, Dan Niță. Sfirșitul terorizmului. Ed.”Antet”, București 2002</p> <p>14. Arme biologice – Bacterii în sistem în „The Economist” 16-22..06.2002.</p> <p>15. Tratatul cu privire la neproliferarea armelor nucleare din 01.07.1968 Monitorul Oficial” Nr. 331/01/1970.</p> <p>16. Convenția cu privire la interzicerea perfecționării producției și stocării armelor bacteriologice (biologice) și cele toxine și la distrugerea lor. Monitorul Oficial Nr. 57.07/07 1979.</p> <p>17. Buletinul apărării civile Nr. 1 și Nr. 2 București 1993.</p> <p>20. Amintiri din infern. Ed. Politică. București 1995</p>		

<b>Metodele de predare</b>	Prelegeri, conversații, demonstrații, seminare, lucrări practice, antrenamente individuale și în grupe, studii de caz, controverse academice, problematizare Training-uri. Exersare.
<b>Metodele de evaluare</b>	Evaluarea curentă – 60 % din nota finală (participarea la dezbateri și elaborarea unor lucrări la seminar, teza de an) Evaluarea finală – 40 % din nota finală (rezolvarea unui test)
<b>Limba de predare</b>	Româna

<b>Unitatea de curs: Securitatea Muncii</b>			
<b>Specialitatea: Limba și literatura engleză</b>			
<b>Codul discipline</b>	<b>Numărul de credite: 2</b>	<b>Semestrul: III</b>	<b>Durata: septembrie-decembrie</b>
<b>Tipuri de activități: Curs: 15 Seminar:15 Laborator:</b>	<b>Contact direct: 30</b>	<b>Contact indirect: 30</b>	
<b>Obiectivele cursului exprimate în finalități</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Documentarea cu actele legislative și normative, regulamentele, standardele în domeniul protecției muncii.</li> <li>- Asimilare condițiilor de muncă sănătoase și inofensive, a cerințelor sanitaro-igienice și securitatea muncii favorabile pentru angajați.</li> <li>- Prevenirea accidentelor de muncă și a îmbolnăvirilor profesionale traumele de producție și profilaxia lor.</li> <li>- Acordarea primului ajutor.</li> <li>- Asigurarea vieții și integrității anatomo-funcționale a omului în procesul muncii.</li> </ul>		
<b>Precondițiile</b>	Să posede cunoștințe teoretice referitoare la disciplinele „Dreptul muncii”, „Drept civil-persoane”,		
<b>Conținutul cursului</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bazele legislative-normative și organizatorice ale protecției muncii;</li> <li>2. Sanităria de producție și igiena muncii. Mijloace de protecție individuală;</li> <li>3. Securitatea muncii în domeniul de activitate (tehnica securității și securitatea electrică);</li> <li>4. Conceptul de prevenire a incendiilor și exploziilor. Organizarea autoapărării împotriva incendiilor;</li> <li>5. Acordarea primului ajutor accidentaților.</li> </ol>		
<b>Literatura recomandată</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Brusențev F. “Ohrana truda”, Moscova “Colos”, 1981.</li> <li>2. Caloșin A.I. “Ohrana truda”, Moscova “Agropromizdat”, 1991</li> <li>3. Pece Ștefan, Mitricea Ștefan Silviu, Dăscălescu Aureliu, Bârlea Ion „Protecția muncii”, București „Editura didactică și pedagogică R.A.”,1995</li> <li>4. Tîrlea A. „Protecția muncii în România”, București „Lumina Lex”, 1997</li> <li>5. Lăcusta Ion și alții „Practicum la Protecția muncii”, „Tipografia U.A.S.M.”, Chișinău, 1996.</li> <li>6. Țaralunga Gheorghe “Ghid de protecția muncii”, Chișinău “Reclama”, 2003.</li> <li>7. Țaralunga Gheorghe “Spravocinic po ohrane truda”, Bălți, 2006.</li> <li>8. Olaru Efim “Sanităria industrială și Igiena muncii” ciclul de prelegeri. Chișinău, UTM, 2000</li> <li>9. Olaru Efim “Protecția împotriva incendiilor”, ciclul de prelegeri, Chișinău, UTM, 2000</li> </ol>		

<b>Metodele de predare</b>	Expunerea, explicația, prelegerea, conversația euristică, problematizarea, lectura explicativă, observația, experimentul, demonstrația, modelarea, algoritmizarea, lucrările practice, metoda diagramelor.
<b>Metodele de evaluare</b>	Evaluarea curentă – 60 % din nota finală (participarea la dezbateri și elaborarea unor lucrări la seminar, teza de an) Evaluarea finală – 40 % din nota finală (rezolvarea unui test)
<b>Limba de predare</b>	Româna

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: <i>Limba străină pentru începători</i></b>			
<b>Specialitatea: <i>Limba și literatura engleză</i></b>			
<b>Codul disciplinei:</b>	<b>Numărul de credite:</b> 3	<b>Semestrul: II</b>	<b>Durata: ianuarie-mai</b>
<b>Tipuri de activități:</b>	<b>Numărul de ore 90</b>		<b>Numărul de studenți:</b>  15
<b>Seminar:</b>	<b>Contact direct</b> 45	<b>Contact indirect / Studiu individual</b> 45	
<b>Precondiții:</b>			
Finalitățile cursului: <b>1. la nivel de cunoaștere:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- recunoașterea în context și însușirea vocabularul la nivel elementar;</li> <li>- identificarea structurilor lexicale, gramaticale ale vocabularului cotidian;</li> <li>- identificarea sensului general, sau detaliilor în tipul audierii unor mesaje scurte prezentate la o viteză lentă;</li> <li>- prezentarea și descrierea unor situații simple, efectuarea unor descrieri scurte.</li> </ul> <b>2. la nivel de aplicare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- operarea cu structuri lexicale și gramaticale elementare;</li> <li>- aplicarea vocabularului cotidian în comunicarea orală și scrisă;</li> <li>- efectuarea de traduceri ale textelor simple;</li> <li>- aplicarea cunoștințelor de lexic și gramaticale în forme scurte de scriere personalizată.</li> </ul> <b>3. La nivel de integrare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- să respecte normele de comunicare într-un mediu german;</li> <li>- să coopereze în echipe de lucru pentru rezolvarea diferitelor sarcini de învățare a limbii străine;</li> <li>- să dezvolte un comportament tolerant intercultural.</li> </ul>			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> Cursul de limba străină este o componentă importantă a curriculumului și este destinat pentru studenții la specialitatea Limba și literatura engleză. Predarea vocabularului cotidian, textelor simple autentice, utilizarea materialului audi-vizual elementar are la bază dezvoltarea abilităților de comunicare, orală și scrisă care este utilă în integrarea și adaptarea la condițiile internaționalizării precum mobilități academice, participări la conferințe, etc.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> metoda comunicativă, metoda audiolinguală, abordarea bazată pe competențe (Competence-Based Approach), Community Language Learning, jocul didactic, Brainstorming, scrierea colaborativă, Self -Discovery, simularea etc.			
<b>Modalități de evaluare:</b> Studenții vor fi evaluați atât pe cale orală, cât și în formă scrisă pe parcursul întregului curs. Evaluarea orală formativă va avea loc în timpul seminariilor, sub formă de prezentări orale bazate pe interogare frontală, lucru individual, în perechi și în grupuri. Evaluarea curentă scrisă se desfășoară la mijloc de semestru sub formă de test. Portofoliul studentului va include caietul cu exerciții bazat pe tematicile din manual.			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> frecventarea orelor, participarea activă la seminare, efectuarea lucrului individual, susținerea evaluării curente și finale cu note pozitive. <i>Media semestrială</i> – 60 % (participarea activă la seminare, activitatea pe parcursul semestrului, lucrări, teste de recapitulare) <i>Evaluarea finală</i> – 40% din nota finală acumulată la examen (relatarea în scris a subiectului propus pentru examinare)			
<b>Coordonator de disciplină:</b>			
<b>Titularul cursului: Fucijî Marianna</b>			
<b>Limba de predare: germană</b>			

## CATALOGUL CURSULUI

<b>Unitatea de curs: <i>Limba străină pentru începători</i></b>			
<b>Specialitatea: <i>Limba și literatura engleză</i></b>			
<b>Codul disciplinei:</b>	<b>Numărul de credite:</b> 3	<b>Semestrul: III</b>	<b>Durata: septembrie-decembrie</b>
<b>Tipuri de activități:</b>	<b>Numărul de ore 90</b>		<b>Numărul de studenți:</b> 15
<b>Seminar:</b>	<b>Contact direct</b> 45	<b>Contact indirect / Studiu individual</b> 45	
Precondiții: cunoașterea limbi străine la nivelul A1			
Finalitățile cursului:			
<b>1. la nivel de cunoaștere:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- recunoașterea în context și însușirea vocabularul de nivel începător;</li> <li>- identificarea structurilor lexicale, gramaticale ale vocabularului cotidian;</li> <li>- identificarea sensului general, sau detaliilor în tipul audierii unor mesaje scurte prezentate la o viteză lentă;</li> <li>- prezentarea și descrierea unor situații simple, efectuarea unor descrieri scurte.</li> </ul>			
<b>2. la nivel de aplicare:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-operarea cu structuri lexicale și gramaticale de începător</li> <li>-aplicarea vocabularului cotidian în comunicarea orală și scrisă;</li> <li>- efectuarea de traduceri ale textelor simple;</li> <li>- aplicarea cunoștințelor de lexic și gramaticale în forme scurte de scriere personalizată.</li> </ul>			
<b>3. La nivel de integrare:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- să respecte normele de comunicare într-un mediu german;</li> <li>-să coopereze în echipe de lucru pentru rezolvarea diferitelor sarcini de învățare a limbii străine;</li> <li>-să dezvolte un comportament tolerant intercultural.</li> </ul>			
<b>Conținut (descriptoriu):</b> Cursul de limba străină este o componentă importantă a curriculumului și este destinat pentru studenții la specialitatea Limba și literatura engleză. Predarea vocabularului cotidian, textelor simple autentice, utilizarea materialului audi-vizual de nivel începător are la bază dezvoltarea abilităților de comunicare, orală și scrisă care este utilă în integrarea și adaptarea la condițiile internaționalizării precum mobilități academice, participări la conferințe, etc.			
<b>Metode de predare și învățare:</b> metoda comunicativă, metoda audiolinguală, abordarea bazată pe competențe (Competence-Based Approach), Community Language Learning, jocul didactic, Brainstorming, scrierea colaborativă, Self -Discovery, simularea etc.			
<b>Modalități de evaluare:</b> Studenții vor fi evaluați atât pe cale orală, cât și în formă scrisă pe parcursul întregului curs. Evaluarea orală formativă va avea loc în timpul seminariilor, sub formă de prezentări orale bazate pe interogare frontală, lucru individual, în perechi și în grupuri. Evaluarea curentă scrisă se desfășoară la mijloc de semestru sub formă de test. Portofoliul studentului va include caietul cu exerciții bazat pe tematicile din manual.			
<b>Condiții de obținere a creditelor:</b> frecventarea orelor, participarea activă la seminare, efectuarea lucrului individual, susținerea evaluării curente și finale cu note pozitive. <i>Media semestrială</i> – 60 % (participarea activă la seminare, activitatea pe parcursul semestrului, lucrări, teste de recapitulare) <i>Evaluarea finală</i> – 40% din nota finală acumulată la examen (relatarea în scris a subiectului propus pentru examinare)			
<b>Coordonator de disciplină:</b>			
<b>Titularul cursului: Fucijî Marianna</b>			
<b>Limba de predare: germană</b>			
<b>Alte informații:</b>			

